



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

Περιγράμματα μαθημάτων

ΠΜΣ «ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ:
ΘΕΩΡΙΑ – ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ»

2023

Περιεχόμενα

1. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: «ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ – ΕΛΛΗΝΟΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ»	4
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ	4
Λ 011 Σύγχρονες Τάσεις στη Θεωρία της Λογοτεχνίας	4
Λ 012 Προβλήματα Ιστοριογράφησης της Λογοτεχνίας	8
Λ 013 Ανάλυση Κειμένων (Ιστορικές Εποχές)	13
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ	18
Λ 014 Επιλεγμένα Θέματα Συγκριτολογίας.....	18
Λ 015 Ζητήματα Αισθητικής και Ιστορίας της Τέχνης	23
Λ 016 Ανάλυση Κειμένων (Λογοτεχνικά Είδη)	28
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ	32
Λ 017 Ελληνογερμανικές Γραμματειακές σχέσεις.....	32
Λ 018 Ελληνογερμανικές Πολιτισμικές σχέσεις	37
Λ 019 Συνολική Παραδειγματική Ανάλυση ενός Θέματος.....	41
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ	45
Λ 010 Ειδικό Σεμινάριο (Kolloquium): Συζήτηση των Θεμάτων των Διπλωματικών Εργασιών .	45
Λ 050 Εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας	49
2. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: «ΔΙΕΠΑΦΕΣ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ»	52
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ	52
Γ 011 Πραγματολογία και Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας	52
Γ 012 Θεωρίες Γραμματικής και Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας	56
Γ 013 Κατάκτηση Πρώτης Γλώσσας	60
Γ 014 Ειδικά Ζητήματα Γλωσσολογικής Ανάλυσης: Θεωρία – Εφαρμογές.....	65
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ	69
Γ 015 Εμπειρική Γλωσσολογική Έρευνα/Διάγνωση Γλωσσικών Επιπέδων.....	69

Γ 016 Κατάκτηση Δεύτερης Γλώσσας	73
Γ 017 Θεωρητική Γλωσσολογία	78
Γ 018 Κειμενογλωσσολογία και οι Εφαρμογές της στη Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας.....	82
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ	88
Γ 019 Φωνητική/Φωνολογία και Διδασκαλία της Προφοράς.....	88
Γ 020 Λεξικολογία και Διδασκαλία του Λεξιλογίου.....	92
Γ 021 Υπολογιστική Γλωσσολογία: Δίγλωσσες και Πολύγλωσσες Εφαρμογές.....	98
Γ 022 Γλωσσολογία: Θεωρητικές και Διδακτικές Προσεγγίσεις.....	103
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ.....	107
Γ 010 Ειδικό Σεμινάριο (Kolloquium): Συζήτηση των Θεμάτων των Διπλωματικών Εργασιών	107
Γ 050 Εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας.....	111

1. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: «ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ – ΕΛΛΗΝΟΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ»

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Λ 011 Σύγχρονες Τάσεις στη Θεωρία της Λογοτεχνίας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 011	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Σύγχρονες Τάσεις στη Θεωρία της Λογοτεχνίας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
--

Μαθησιακοί Στόχοι:

Στόχος του σεμιναρίου είναι η εμβάθυνση στις νεότερες τάσεις της Θεωρίας της Λογοτεχνίας και η εμβάθυνση σε κείρια θεωρητικά ζητήματα.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/ η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να κατανοεί, να συγκρίνει και να αξιολογεί τις σύγχρονες τάσεις της λογοτεχνίας,
- να περιγράφει λογοτεχνικά ιστορικά φαινόμενα και θεωρητικά ζητήματα,
- να διακρίνει και να περιγράφει τις λογοτεχνικές τάσεις,
- να επεξεργάζεται αυτόνομα πρωτογενείς πηγές,
- να αξιολογεί κριτικά τις υπάρχουσες δευτερογενείς πηγές,
- να συνθέτει μια επιστημονική εργασία, καθώς και να κοινοποιεί δημόσια τα συμπεράσματά της (Referat).

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες

- θα είναι σε θέση να γνωρίζουν εις βάθος λογοτεχνικές θεωρίες ενώ θα είναι επίσης σε θέση να αναγνωρίζουν και να περιγράφουν ιδιαιτερότητες του λογοτεχνικού φαινομένου,
- θα αποκτήσουν τις απαραίτητες γνώσεις για την επαγωγική, αναλυτική επιχειρηματολογία: την ικανότητα να διακρίνουν και να επιλέγουν μεταξύ διαφορετικών θεωριών και να αιτιολογούν την επιλογή τους,
- θα προσεγγίζουν με επιστημονικό τρόπο λογοτεχνικά κείμενα, αναγνωρίζοντας τις θεματικές και μορφικές ιδιαιτερότητες τους, καθώς και να τα εντάσσουν στα ιστορικά και λογοτεχνικά τους συμφραζόμενα,
- θα εφαρμόζουν στην πράξη εργαλεία λογοτεχνικής ανάλυσης,
- θα επεξεργάζονται κριτικά τη σχετική γερμανόφωνη βιβλιογραφία.

Γνώσεις:

Οι φοιτήτριες και φοιτητές στο πλαίσιο του μαθήματος αποκτούν εξειδικευμένες γνώσεις

- στην θεωρία της λογοτεχνίας
- σε θεωρητικά εργαλεία

Ικανότητες:

Το μάθημα στόχο έχει να βελτιώσει την κριτική σκέψη, την επιστημονική κατάρτιση και την δημιουργικότητα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και των απαραίτητων εργαλείων,
- λήψης αποφάσεων,
- άσκησης κριτικής και αυτοκριτικής

και προάγει

- την κριτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αντικείμενο του σεμιναρίου θα αποτελέσουν οι δύο όροι-πόλοι, Μίμηση και Ποίηση, ανάμεσα στους οποίους κινείται η συζήτηση για την τέχνη στον δυτικό κόσμο από τον Πλάτωνα και εντεύθεν. Ενώ η μίμηση προϋποθέτει απομίμηση, αναπαράσταση, ομοιότητα, η ποίηση δηλώνει την θεϊκή προέλευση του κόσμου και την δημιουργικότητα του καλλιτέχνη. Από αυτή την αντίθεση προκύπτουν όχι μόνο διαφορετικές αισθητικές θεωρήσεις, αλλά και διαφορετικές ποιητικές. Στο σεμινάριο θα συζητηθεί αυτή η αντινομική αντιμετώπιση της τέχνης γενικά, και της λογοτεχνίας σε μια ιστορική προοπτική.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	Ποιος είναι ο στόχος του μαθήματος; Εισαγωγή στην προβληματική
2.	Η έννοια της μίμησης από τον Πλάτωνα έως την Αναγέννηση
3.	Η έννοια της μίμησης από την Αναγέννηση έως το τέλος του 18 ^{ου} αιώνα
4.	Η έννοια της μίμησης από τον 18 ^ο αιώνα έως σήμερα
5.	Η διαμάχη νέων και αρχαίων και η σημασία της
6.	Η έννοια της ιδιοφυΐας στη Θύελλα και Ορμή
7.	Η έννοια της ιδιοφυΐας στον Κάντ
8.	Η έννοια της ιδιοφυΐας στον Ρομαντισμό
9.	Η μίμηση στον μοντερνισμό
10.	Η μίμηση στον μεταμοντερνισμό
11.	Ο θάνατος του συγγραφέα
12.	Η δημιουργία του νέου στην τέχνη
13.	Σύνοψη και συμπεράσματα

Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Πρόσωπο με πρόσωπο 																
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 																
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Καθοδηγούμενη μελέτη</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>250</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40	Καθοδηγούμενη μελέτη	50	Αυτόνομη μελέτη	90	Συγγραφή εργασίας	70					Σύνολο Μαθήματος	250
	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>															
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40															
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50															
	Αυτόνομη μελέτη	90															
	Συγγραφή εργασίας	70															
Σύνολο Μαθήματος	250																
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 																

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Πολλαπλή βιβλιογραφία Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr</p>
--

Λ 012 Προβλήματα Ιστοριογράφησης της Λογοτεχνίας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 012	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Προβλήματα Ιστοριογράφησης της Λογοτεχνίας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS307/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Στόχος του μαθήματος είναι κριτική αφομοίωση από τους φοιτητές και τις φοιτήτριες θεωριών λογοτεχνικής εξέλιξης και μοντέλων ιστοριογράφησης της λογοτεχνίας. Σε αυτό το πλαίσιο το μάθημα χρησιμοποιώντας ως παράδειγμα τον ρομαντισμό στοχεύει ο φοιτητής/η φοιτήτρια να αποκτήσει τις απαραίτητες γνώσεις, ώστε να αναγνωρίζει και να περιγράφει τις μεθόδους ιστοριογράφησης της λογοτεχνίας καθώς και να είναι σε θέση να συνδέει εκφάνσεις της ιστορίας της λογοτεχνίας με τα πολιτισμικά και λογοτεχνικά τους συμφραζόμενα.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/ η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να επεξεργάζεται κριτικά και να εφαρμόζει θεωρητικά εργαλεία και σύγχρονες ερευνητικές μεθόδους στην πράξη,
- να κατανοεί, να συγκρίνει και να αξιολογεί θεωρητικά μοντέλα και μεθοδολογικά εργαλεία,
- να περιγράφει λογοτεχνικά ιστορικά φαινόμενα και λογοτεχνικές θεωρίες,
- να διακρίνει και να περιγράφει λογοτεχνικές εποχές,
- να επεξεργάζεται αυτόνομα πρωτογενείς πηγές, να αξιολογεί κριτικά τις υπάρχουσες δευτερογενείς πηγές, να συνθέτει μια επιστημονική εργασία και να κοινοποιεί δημόσια τα συμπεράσματά της (Referat).

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα είναι εξοικειωμένοι με βασικές θεωρίες και μοντέλα της ιστοριογράφησης της λογοτεχνίας ενώ θα είναι επίσης σε θέση

- να αναγνωρίζουν και να περιγράφουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του ελληνικού και του γερμανικού Ρομαντισμού,
- να προσεγγίζουν με επιστημονικό τρόπο λογοτεχνικά κείμενα της εποχής, αναγνωρίζοντας τις θεματικές και μορφικές ιδιαιτερότητες τους και να τα εντάσσουν στα ιστορικά και λογοτεχνικά τους συμφραζόμενα,
- να εφαρμόζουν στην πράξη εργαλεία λογοτεχνικής ανάλυσης,
- να επεξεργάζονται τη σχετική γερμανόφωνη βιβλιογραφία.

Γνώσεις:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μέσω του σεμιναρίου αποκτά εξειδικευμένες γνώσεις στο πεδίο της ιστορίας της λογοτεχνίας καθώς και της ιστοριογράφησης της λογοτεχνίας, αλλά και ελληνικού και γερμανικού ρομαντισμού.

Δεξιότητες:

Μέσω του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια βελτιώνει τη δεξιότητα στην ανάλυση λογοτεχνικών κειμένων και κριτική αποτίμηση δευτερογενών πηγών.

Ικανότητες:

Το μάθημα επιτρέπει την βελτίωση της ικανότητας πρόσληψης και παραγωγής γραπτού επιστημονικού λόγου, ενώ προάγει την κριτική σκέψη. Μέσω του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια βελτιώνει την ικανότητα να εκφέρει δημόσιο λόγο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
 Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
 Λήψη αποφάσεων
 Αυτόνομη εργασία
 Ομαδική εργασία
 Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
 Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
 Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
 Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
 Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

 Άλλες...

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- αυτόνομης εργασίας
- ομαδικής εργασίας
- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και των απαραίτητων εργαλείων

και προάγει

- την κριτική και αναλυτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Πώς οροθετούνται οι εποχές στην ιστορία της λογοτεχνίας; Βάσει ποιων κριτηρίων συμπεριλαμβάνονται κείμενα σε ένα λογοτεχνικό ρεύμα; Το μάθημα εστιάζει στην ιστορική και συστηματική παρουσίαση επιλεγμένων περιόδων της γερμανικής και ελληνικής λογοτεχνίας και ειδικότερα στον Ρομαντισμό. Σε αυτό το πλαίσιο θα μας απασχολήσουν επίσης κείμενα ή συγγραφείς που δεν εντάσσονται σαφώς σε εποχές/ρεύματα. Θα επιχειρήσουμε επιπλέον να απαντήσουμε σε ερωτήματα όπως: Γιατί π.χ. τρεις από τους σημαντικότερους συγγραφείς γύρω στο 1800 (Kleist, Hölderlin, Jean Paul) δεν είναι δυνατόν να ενταχθούν σαφώς σε κάποιο ρεύμα; Πώς εξηγείται το ότι για πολλούς Έλληνες φιλόλογους ο Goethe ανήκει στον Ρομαντισμό και ποια είναι τα κοινά σημεία μεταξύ ελληνικού και γερμανικού ρομαντισμού;

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	Einführende Besprechung
2.	Geschichte der Literaturgeschichte(n) – Literarischer Kanon – Weltliteratur Borkowski, Jan/Heine, Philipp David (2013): Ziele der Literaturgeschichtsschreibung. Journal of Literary Theory 7 (1-2), 31-63. Πεχλιβάνος, Μ. (1999). Ιστορία και ιστορίες της λογοτεχνίας. Μολυβοκονδυλοπελεκητής 6, 169-186.
3.	Romantik als gesamteuropäisches Phänomen Müller, Ernst (2010): Romantisch/Romantik. In: Karlheinz Barck, Martin Fontius, Dieter Schlenstedt, Burkhard Steinwachs und Friedrich Wolfzettel (Hg.): Ästhetische Grundbegriffe: Band 5: Postmoderne Synästhesie. Stuttgart: J.B. Metzler, 315-344. Lovejoy, Arthur O. (1924): On the Discrimination of Romanticisms. In: PMLA 39 (2), 229-253.
4.	Deutsche Romantik und Deutsche Klassik

	Beutin, Wolfgang; Beilein, Matthias; Ehlert, Klaus; Emmerich, Wolfgang; Kanz, Christine, Lutz, Bernd et al. (2013): Ryan, Judith, Gumbrecht, Hans Ulrich, Koerner, Joseph Leo, Wellbery, David E. (2007): Eine neue Geschichte der deutschen Literatur. Berlin: Berlin University Press.)
5.	<p>Politische Romantik – Die Romantik im dritten Reich – Die Romantik heute</p> <p>Schmitt, Carl (1998): Politische Romantik. 6. Auflage. Berlin: Duncker & Humblot.</p> <p>Klausnitzer, Ralf (1997): Blaue Blume unterm Hakenkreuz. Zur literaturwissenschaftlichen Romantikrezeption im Dritten Reich. In: Zeitschrift für Germanistik 7 (3), S. 521-542.</p> <p>Lachmann, Geulen, Lehmann (2015): Ist die Romantik modern oder vormodern? In: Gerhart von Graevenitz, Walter Hinderer, Gerhard Neumann, Günter Oesterle und Dagmar von Wietersheim (Hg.): Romantik kontrovers. Ein Debattenparcours zum zwanzigjährigen Jubiläum der Stiftung für Romantikforschung. Würzburg: Königshausen & Neumann (Stiftung für Romantikforschung, Band 58), S. 129–159.</p>
6.	<p>Griechische Romantik</p> <p>Αργυρίου, Α. (2001-2007): Ιστορία της ελληνικής λογοτεχνίας και της πρόσληψής της, 8 τόμ. Αθήνα: Καστανιώτης.</p> <p>Beaton, R. (1996). Εισαγωγή στη νεότερη ελληνική λογοτεχνία. Ποίηση και πεζογραφία 1821-1992. Μτφρ. Ευαγγελία Ζούργου Μαριάννα Σπανάκη. Αθήνα: Νεφέλη.</p> <p>Δημαράς, Κ. Θ. (2013): Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Αθήνα: Γνώση.</p> <p>Καστρινάκη, Α., Πολίτης, Α., Τζιόβας, Δ. (Επιμ.). (2012): Για μια ιστορία της ελληνικής λογοτεχνίας του εικοστού αιώνα. Προτάσεις ανασυγκρότησης, θέματα και ρεύματα. Ηράκλειο Κρήτης: ΠΕΚ.</p>
7.	<p>Griechische Romantik und ihre Rezeption</p> <p>Βελουδής Γιώργος (1992), Ο επανησιακός, ο αθηναϊκός και ο ευρωπαϊκός ρομαντισμός. Μονά-ζυγά. Δέκα νεοελληνικά μελετήματα, «Γνώση», Αθήνα.</p> <p>Κ.Θ. Δημαράς (2009), Ελληνικός Ρωμαντισμός, Ερμής, Αθήνα.</p>
8.	<p>Deutschgriechische Literaturbeziehungen I: der Fall Leandros Soutsos</p> <p>Παναγιώτης Σούτσος «Λέανδρος». Karakassi, Katerina (2013): Politische Romantik in Neu-Griechenland: Panagiotis Soutsos und sein Briefroman Leandros. In: Anne-Rose Meyer (Hg.): Vormärz und Philhellenismus. Bielefeld: Aisthesis (Jahrbuch/Forum Vormärz Forschung, Jg. 18, 2012), (S. 267-286).</p>
9.	<p>Deutschgriechische Literaturbeziehungen II: der Fall Lenore von Bürger</p> <p>Αναγνωστάκης Ηλίας, Γεωργαντά Αθηνά «Τα ρομαντικά δημοτικά ποιήματα του Αλέξανδρου Ρίζου Ραγκαβή, Α. Η Ταξιδεύτρια και η γενεαλογία της»</p> <p>Μολυβοκονδυλοπελεκητής 1 (1989): 56-733.</p> <p>Constantine, Mary-Ann (1999): Ballads Crossing Borders: La Villemarqué and the 'Breton Lenore'. In: Translation and Literature 8 (2), S. 197-216.</p>
10.	Referate
11.	Referate
12.	Referate
13.	Abschließende Besprechung

Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Πρόσωπο με πρόσωπο 		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40	
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50	
	Αυτόνομη μελέτη	90	
	Συγγραφή εργασίας	70	
	Σύνολο Μαθήματος	250	
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i> <i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 		

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο στο eclass.uoa.gr

Λ 013 Ανάλυση Κειμένων (Ιστορικές Εποχές)

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 013	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ανάλυση Κειμένων (Ιστορικές Εποχές)		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS654/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Το μάθημα εστιάζει στην Ιστορία και τη Θεωρία της λογοτεχνίας και συγκεκριμένα σε σύγχρονες θεωρίες ανάλυσης κειμένων, εστιάζοντας σε εργαλεία και μεθόδους ανάλυσης της λογοτεχνίας με παράλληλη έμφαση στη συγχρονία και διαχρονία της γερμανικής γραμματολογίας. Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα έχει εμβαθύνει σε διαφορετικές μεθόδους ανάλυσης και θα είναι σε θέση να εφαρμόσει την αποκτημένη γνώση αυτόνομα για την ερμηνεία σύνθετων κειμένων, για την αντιμετώπιση ερμηνευτικών προβλημάτων και την εκπόνηση αυτόνομης έρευνας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να χρησιμοποιεί θεωρητικά εργαλεία για την ερμηνεία ή για την επίλυση ερμηνευτικών προβλημάτων,
- να εφαρμόζει αυτόνομα λογοτεχνικές θεωρίες,
- να εφαρμόζει σύγχρονες ερευνητικές μεθόδους,
- να στοχεύει στην ανάλυση και ερμηνεία κειμένων εφαρμόζοντας στην πράξη θεωρητικά μοντέλα και όρους της σύγχρονης θεωρίας της λογοτεχνίας,
- να κατανοεί, να συγκρίνει και να αξιολογεί θεωρητικά μοντέλα και μεθοδολογικά εργαλεία,
- να επεξεργάζεται αυτόνομα πηγές, να εκφράζει σύνθετους προβληματισμούς, να διατυπώνει ερευνητικά ερωτήματα και να απαντά σε αυτά προχωρώντας σε πρωτότυπες αναλύσεις των υπό εξέταση κειμένων.

Γνώσεις:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μέσω του μαθήματος ασκείται στο πεδίο της ανάλυσης/ερμηνείας της λογοτεχνίας αξιοποιώντας σύγχρονες θεωρητικές μεθόδους.

Ικανότητες:

- Μέσω του μαθήματος οι φοιτητές/τριες βελτιώνουν τις ικανότητες ανάλυσης λογοτεχνικών κειμένων και της εφαρμογής θεωρητικών εργαλείων.
- Οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να χειρίζονται σύνθετα σχέδια εργασίας, με ανάληψη ευθύνης για την λήψη αποφάσεων.
- Οι εκπαιδευόμενοι σχεδιάζουν, διαχειρίζονται και υλοποιούν ερευνητικές εργασίες με την καθοδήγηση του επιβλέποντα καθηγητή, ατομικά ή/και συλλογικά.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών με την χρήση νέων τεχνολογιών
- λήψης αποφάσεων
- αυτόνομης και ομαδικής εργασίας
- εργασίας σε διεθνές περιβάλλον που προάγει
- την άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- την ελεύθερη, δημιουργική και επαγωγική σκέψη

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το σεμινάριο εστιάζεται στις σημαντικότερες λογοτεχνικές εποχές της Ιστορίας της Λογοτεχνίας της Γερμανίας, από τον 18ο αι. ως τη σύγχρονη εποχή. Ιδιαίτερη έμφαση θα δίδεται στη συγκριτική θεώρηση μεμονωμένων ρευμάτων με αντίστοιχες λογοτεχνικές τάσεις στην ελληνική γραμματολογία. Η θεωρητική προσέγγιση θα ολοκληρωθεί με την εξέταση σε βάθος και την ανάλυση επιλεγμένων γερμανικών κειμένων, τα οποία είτε θεμελιώνουν σχέση επιρροής από ή προς την ελληνική γραμματεία είτε παρουσιάζουν στη θεματική τους κάποια ευρύτερη πολιτισμική σχέση με την Ελλάδα.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	<ul style="list-style-type: none">• Εισαγωγική συζήτηση• Ανάθεση εργασιών – Χρονοδιάγραμμα
2.	<ul style="list-style-type: none">• Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης• Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος• Ιστορική Εποχή: Μεσαίωνας – Αναγέννηση – Μπαρόκ• Ανάθεση εργασιών – Χρονοδιάγραμμα
3.	<ul style="list-style-type: none">• Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης• Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος• Ιστορική Εποχή: Διαφωτισμός – Winckelmann• Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
4.	<ul style="list-style-type: none">• Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης• Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος• Ιστορική Εποχή: Sturm und Drang• Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
5.	<ul style="list-style-type: none">• Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης• Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος• Ιστορική Εποχή: Klassik I: Goethe

	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης • Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος • Ιστορική Εποχή: Klassik II: Schiller • Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
7.	<ul style="list-style-type: none"> • Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης • Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος • Ιστορική Εποχή: Romantik • Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
8.	<ul style="list-style-type: none"> • Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης • Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος • Ιστορική Εποχή: Philhellenismus • Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
9.	<ul style="list-style-type: none"> • Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης • Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος • Ιστορική Εποχή: Realismus – Naturalismus • Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
10.	<ul style="list-style-type: none"> • Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης • Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος • Ιστορική Εποχή: Fin de siècle • Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
11.	<ul style="list-style-type: none"> • Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης • Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος • Ιστορική Εποχή: Expressionismus • Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
12.	<ul style="list-style-type: none"> • Ερμηνευτικά προβλήματα: μέθοδοι και εργαλεία ανάλυσης • Κείμενο: Βλ. αναλυτικά για τα κείμενα και βιβλιογραφία το e-class του μαθήματος • Ιστορική Εποχή: 20^{ος} αιώνας • Παρουσιάσεις εργασιών – Εργαστήρι ερμηνείας κειμένων
13.	Αποτίμηση – Ανακεφαλαίωση – Συζήτηση

Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Πρόσωπο με πρόσωπο 																
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 																
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Καθοδηγούμενη μελέτη</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>250</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40	Καθοδηγούμενη μελέτη	50	Αυτόνομη μελέτη	90	Συγγραφή εργασίας	70					Σύνολο Μαθήματος	250
	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>															
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40															
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50															
	Αυτόνομη μελέτη	90															
	Συγγραφή εργασίας	70															
Σύνολο Μαθήματος	250																
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. Οι φοιτητές/τριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης, καθώς αυτά έχουν συζητηθεί διεξοδικά την πρώτη μέρα του μαθήματος και έχουν ανακοινωθεί και μέσω e-class. 																

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Πολλαπλή βιβλιογραφία Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr</p>
--

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Λ 014 Επιλεγμένα Θέματα Συγκριτολογίας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 014	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιλεγμένα Θέματα Συγκριτολογίας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS315/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Το μάθημα εστιάζει στην θεωρία και την πράξη της Συγκριτικής Γραμματολογίας και συγκεκριμένα σε σύγχρονες θεωρίες συγκριτολογικής προσέγγισης κειμένων προερχόμενων από διαφορετικές εθνικές λογοτεχνίες, αλλά και σε θεωρίες διακαλλιτεχνικών προσεγγίσεων. Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα έχει εμβαθύνει σε θέματα Συγκριτολογίας τόσο σε επίπεδο θεωρίας όσο και εφαρμογών.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να χρησιμοποιεί θεωρητικά εργαλεία για την πράξη της Συγκριτικής Γραμματολογίας,
- να εφαρμόζει σύγχρονες θεωρίες συγκριτολογικής προσέγγισης κειμένων,
- να εφαρμόζει θεωρίες διακαλλιτεχνικών προσεγγίσεων,
- να κατανοεί, να συγκρίνει και να αξιολογεί θεωρητικά μοντέλα και μεθοδολογικά εργαλεία,
- να επεξεργάζεται αυτόνομα πηγές, να εκφράζει σύνθετους προβληματισμούς, να διατυπώνει ερευνητικά ερωτήματα και να απαντά σε αυτά προχωρώντας σε πρωτότυπες αναλύσεις των υπό εξέταση κειμένων.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα είναι σε θέση

- να εμβαθύνουν στη θεωρία και την πράξη της Συγκριτικής Φιλολογίας,
- να κινούνται με άνεση και κριτικό πνεύμα στο χώρο των σύγχρονων θεωριών της Συγκριτικής Φιλολογίας,
- να επιχειρηματολογούν επιστημονικά συσχετίζοντας θεωρητικούς προβληματισμούς με τη συγκριτολογική πράξη,
- να εργαστούν αυτόνομα πάνω σε ένα επιλεγμένο θέμα, να παρουσιάσουν τα αποτελέσματα στο μάθημα και να διευθύνουν τη σχετική συζήτηση,
- να συγγράψουν μια απαιτητική επιστημονική εργασία πάνω σε ένα επιλεγμένο θέμα.

Γνώσεις:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μέσω του μαθήματος αποκτά εξειδικευμένες γνώσεις πάνω στο αντικείμενο της Συγκριτολογίας και των ελληνογερμανικών λογοτεχνικών σχέσεων.

Ικανότητες:

- Μέσω του μαθήματος οι φοιτητές/τριες βελτιώνουν τις ικανότητες πάνω στο αντικείμενο της Συγκριτολογίας και των ελληνογερμανικών λογοτεχνικών σχέσεων.
- Οι εκπαιδευόμενοι/ες μπορούν να χειρίζονται σύνθετα σχέδια εργασίας, με ανάληψη ευθύνης για την λήψη αποφάσεων.
- Οι εκπαιδευόμενοι/ες σχεδιάζουν, διαχειρίζονται και υλοποιούν ερευνητικές εργασίες με την καθοδήγηση του επιβλέποντα καθηγητή, ατομικά ή/και συλλογικά.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

<p>πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
--	--

- Μέσω του μαθήματος οι φοιτητές/τριες καθίστανται ικανοί να εφαρμόζουν τη θεωρητική γνώση και τα μεθοδολογικά εργαλεία της Συγκριτολογίας στη συγκριτολογική θεώρηση των διεθνών, ιδιαίτερα των ελληνογερμανικών, λογοτεχνικών σχέσεων.
- Το μάθημα συμβάλλει στην βελτίωση της ικανότητας πρόσληψης και παραγωγής γραπτού επιστημονικού λόγου, ενώ προάγει την κριτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το σεμινάριο συνδυάζει τη θεωρία και την πράξη της Συγκριτικής Φιλολογίας, εστιάζοντας και εμβαθύνοντας σε συγκεκριμένα ζητήματα, π.χ. πρόσληψη και επίδραση, διακαλλιτεχνικότητα, διαπολιτισμικότητα κ.ά. Οι συμμετέχοντες/συμμετέχουσες θα κληθούν να αντιπαρατεθούν κριτικά σε θεωρητικά σχετικά κείμενα και να παρουσιάσουν τα συμπεράσματά τους στο σεμινάριο, καθώς και να συνδέσουν θεωρητικές θέσεις με τη συγκριτολογική αντιμετώπιση των κειμένων. Τα παραδείγματά τους μπορούν να τα αντλήσουν από τις ελληνογερμανικές λογοτεχνικές σχέσεις αλλά και από τις ευρύτερες διεθνείς.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1. Εισαγωγικά	<ul style="list-style-type: none"> • Θεωρία της Συγκριτικής Φιλολογίας • Οι συγκρίσεις στη Λογοτεχνία - Ο όρος Weltliteratur (Goethe) από σημερινή οπτική • Συζήτηση για προφορικές παρουσιάσεις και γραπτές εργασίες • Καταμερισμός θεμάτων
2. Εισαγωγικά για τις ελληνογερμανικές λογοτεχνικές και πολιτισμικές σχέσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsch-griechische Literaturbeziehungen • Komparatistische Fragestellungen • Εισαγωγικά για τις ελληνογερμανικές λογοτεχνικές και πολιτισμικές σχέσεις
3. Οι προσλήψεις στην λογοτεχνία	<ul style="list-style-type: none"> • Rezeption: Einfluß – Wirkung – Produktive Rezeption • Το παράδειγμα Hugo von Hofmannstahl <i>Elektra</i>
4. Πρόσληψη της αρχαιότητας στη Γερμανική Λογοτεχνία	<ul style="list-style-type: none"> • Παράδειγμα 1 • Παρουσίαση φοιτητή/τριας: „Akropolis-Gedichte in der deutschen Literatur. Geibel (19. Jh.) Grünbein (20. Jh.)“. • Antikrezeption/Intertextualität
5. Πρόσληψη της αρχαιότητας στη	<ul style="list-style-type: none"> • Παράδειγμα 2 • Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Eleusis – Gedichte in der deutschen

Γερμανική Λογοτεχνία	Literatur. Schiller, Ernst Meister.
6. Gastvortrag	• Prof. Dr. Sergio Corrado (Neapel). Η αρχαιότητα στην γερμανική και την ιταλική λογοτεχνία
7. Mythen-Rezeption	• Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Der Europa-Mythos in Literatur und Kunst
8. Literatur und Film	• Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Schnitzler <i>Traumnovelle</i> , <i>Eyes wide shut</i> , Stanley Kubrick
9. Ecocriticism	• Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Ökokritische Romane in Deutschland und Griechenland. Trojanow, Modinos
10. Frauenbewegungen im Vergleich	• Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Erste Welle. Frauenliteratur in Deutschland und in Griechenland. Salome – Parren
11. Deutscher Philhellenismus	• Wichtigste Aspekte
12. Deutscher Philhellenismus	• Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Hölderlin, Hyperion
13. Zusammenfassung	• Seminararbeiten • Reflexion
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	• Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	• Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50
	Αυτόνομη μελέτη	90
	Συγγραφή εργασίας	70

<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>		
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. • Η αξιολόγηση γίνεται με τελική γραπτή εργασία στην οποία συνεκτιμάται κατά ποσοστό (10%) η ενεργή συμμετοχή στο μάθημα και κατά ποσοστό (20%) η προφορική παρουσίαση. • Η τελική γραπτή εργασία είναι βασισμένη στην προφορική παρουσίαση. • Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι ρητά προσδιορισμένα από πριν, καθώς υπάρχει περιγραφή της προφορικής παρουσίασης στο e-class, το οποίο μπορούν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να συμβουλευτούν πριν την εξέταση.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία
 Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr

Λ 015 Ζητήματα Αισθητικής και Ιστορίας της Τέχνης

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 015	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ζητήματα Αισθητικής και Ιστορίας της Τέχνης		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS578/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Το μάθημα εμβαθύνει στην ιστορία της τέχνης και της αισθητικής εστιάζοντας στην εποχή της αβανγκάρντ. Στόχος είναι η απόκτηση εκ μέρους του φοιτητή/της φοιτήτριας εξειδικευμένων γνώσεων που θα αφορούν όχι μόνο στη λογοτεχνία, αλλά και στις εικαστικές τέχνες και στις τέχνες του θεάματος στις γερμανόφωνες χώρες και στην Ελλάδα κατά το πρώτο ήμισυ του 20^{ου} αιώνα. Οι φοιτητές/φοιτήτριες θα εφαρμόσουν τις θεωρητικές γνώσεις που έχουν αποκομίσει από το προηγούμενα εξάμηνα και από τις προπτυχιακές τους σπουδές στην ανάλυση και ερμηνεία των υπό εξέταση λογοτεχνικών έργων και έργων τέχνης, εξετάζοντας ταυτόχρονα και σχέσεις και διεπαφές της λογοτεχνίας με άλλες τέχνες, με τελικό σκοπό τη διερεύνηση του ορίζοντα των αμιγώς φιλολογικών σπουδών.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση

- να διακρίνει και να ερμηνεύει πολύπλοκα διακαλλιτεχνικά φαινόμενα όπως η αβανγκάρντ και να τα τοποθετεί στα ιστορικά τους συμφραζόμενα,
- να διακρίνει και να περιγράφει επί μέρους ρεύματα και τάσεις,
- να προσεγγίζει κριτικά και επιστημονικά ή/και συγκριτικά επιλεγμένα έργα της λογοτεχνίας και των αναπαραστατικών τεχνών της υπό εξέταση εποχής,
- να προβαίνει σε διακαλλιτεχνικές συγκρίσεις,
- να χρησιμοποιεί την κατάλληλη ορολογία,
- να επεξεργάζεται δημιουργικά και να εφαρμόζει θεωρητικά εργαλεία και σύγχρονες ερευνητικές μεθόδους στην πράξη,
- να επεξεργάζεται αυτόνομα πρωτογενείς πηγές, να αξιολογεί κριτικά τις υπάρχουσες δευτερογενείς πηγές, να συνθέτει μια επιστημονική εργασία, καθώς και να κοινοποιεί δημόσια τα συμπεράσματά της (προφορική εισήγηση).

Γνώσεις:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μέσω του μαθήματος αποκτά εξειδικευμένες γνώσεις σχετικά με σημαντικές εποχές της ιστορίας της τέχνης και το κοινωνικό υπόβαθρό τους, αλλά και όσον αφορά στις διεπαφές της λογοτεχνίας με άλλες τέχνες.

Δεξιότητες:

Μέσω του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια βελτιώνει την δεξιότητα του/της στην κατανόηση, ανάλυση, σύγκριση και αξιολόγηση έργων τέχνης, στην διασύνδεσή τους με το ιστορικό πλαίσιο καθώς και στην διακαλλιτεχνική σύγκριση.

Ικανότητες:

Το μάθημα επιτρέπει την βελτίωση της ικανότητας πρόσληψης και παραγωγής γραπτού επιστημονικού λόγου και της ικανότητας εκφοράς δημόσιου λόγου, ενώ προάγει την κριτική σκέψη.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

τεχνολογιών Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης Άλλες...
--	--

Το σεμινάριο βελτιώνει την ικανότητα

- αυτόνομης εργασίας,
- ομαδικής εργασίας,
- της αντικειμενικής επιχειρηματολογίας στα πλαίσια της επιστημονικής ανταλλαγής απόψεων,
- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών,

και προάγει την κριτική και αναλυτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ο όρος «αβανγκάρντ» αναφέρεται όχι μόνο στη ρήξη με τις αισθητικές παραδόσεις, στην πρωτοπορία και τον πειραματισμό με νέα καλλιτεχνικά μέσα, αλλά και στην άρνηση της πεποιθήσης, ότι η τέχνη αποτελεί αυτοσκοπό (l'art pour l'art), στην πολιτικοποίηση της αισθητικής. Το σεμινάριο επιχειρεί μια σφαιρική επισκόπηση των πιο σημαντικών αβανγκάρντ κινημάτων (Φουτουρισμός, Εξπρεσιονισμός, Ντανταϊσμός, Σουρεαλισμός) και στοχεύει στην κριτική προσέγγιση του φαινομένου εξετάζοντας συνέχειες και ασυνέχειες κατά την εξέλιξή του. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται, πέρα από τη λογοτεχνία, στις εικαστικές τέχνες και στις τέχνες του θεάματος καθώς και στις αλληλεπιδράσεις μεταξύ των διάφορων τεχνών. Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου θα αναζητηθούν, τέλος, ομοιότητες και διαφορές μεταξύ της διεθνούς, της γερμανικής και της ελληνικής αβανγκάρντ.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1. Zielsetzung des Seminars, Theoretische Grundlagen und Vorüberlegungen	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung: Ästhetik • Was ist Ästhetik? Begriffsbestimmung und Definitionsproblematik
2. Avantgarde, Moderne und Postmoderne	<ul style="list-style-type: none"> • Moderne – ästhetische Moderne – historische Moderne • Historische Avantgarde • Moderne vs. Avantgarde • Avantgarde vs. Postmoderne
3. Avantgarde: Die Anfänge (Teil 1)	<ul style="list-style-type: none"> • Kubismus (Malerei, Bildhauerkunst)
4. Avantgarde: Die Anfänge (Teil 2)	<ul style="list-style-type: none"> • Futurismus (Malerei, Bildhauerkunst, Literatur, Architektur, Gastronomie)
5. Expressionismus I	<ul style="list-style-type: none"> • Literatur

6. Expressionismus II	<ul style="list-style-type: none"> • Malerei (Deutschland, Griechenland) • Bildhauerkunst
7. Exkurs 1: Avantgarde & Musik	<ul style="list-style-type: none"> • Modernismus & Avantgarde (Deutschland, Griechenland)
8. Dada I	<ul style="list-style-type: none"> • Bildhauerkunst und „ready made“ • Rezeption in Griechenland
9. Dada II	<ul style="list-style-type: none"> • Literatur
10. Surrealismus I	
11. Exkurs 2: Der avantgardistische Film	<ul style="list-style-type: none"> • Der futuristische Film • Der dadaistische Film • Der expressionistische Film • Der surrealistische Film
12. Surrealismus II	<ul style="list-style-type: none"> • Literatur: Deutschland & Griechenland
13. Exkurs 3: Avantgarde und Architektur	<ul style="list-style-type: none"> • Bauhaus: Deutschland & Griechenland
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορική εισήγηση στο πλαίσιο του μαθήματος
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50
	Αυτόνομη μελέτη	90
	Συγγραφή εργασίας	70

<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>		
	Σύνολο Μαθήματος	250
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται με την κατάθεση γραπτής εργασίας στο τέλος του εξαμήνου (60%), μια προφορική παρουσίαση κατά την διάρκεια του εξαμήνου (30%), ενώ συνεκτιμάται κατά ποσοστό 10% η ενεργή συμμετοχή στο μάθημα. • Η προφορική εισήγηση, η οποία σχετίζεται άμεσα με το θέμα της γραπτής σεμιναριακής εργασίας, λειτουργεί ως αφορμή διαμορφωτικής αξιολόγησης κατά την πορεία των μαθημάτων του εξαμήνου. • Η αξιολόγηση των γραπτών σεμιναριακών εργασιών γίνεται στη βάση κριτηρίων (πλέγμα αξιολόγησης) τα οποία κοινοποιούνται μέσω e-class στις φοιτήτριες/στους φοιτητές. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία
 Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr

Λ 016 Ανάλυση Κειμένων (Λογοτεχνικά Είδη)

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 016	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ανάλυση Κειμένων (Λογοτεχνικά Είδη)		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS159/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Το μάθημα εμβαθύνει στη θεωρία της Λογοτεχνίας και συγκεκριμένα στο δράμα. Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση

- να χειρίζεται αυτόνομα σημαντικές κατηγορίες και εξειδικευμένα εργαλεία ανάλυσης δραματικών/θεατρικών κειμένων,
- να αποτιμά κριτικά τη σχέση ανάμεσα στην λογοτεχνική θεωρία και την πράξη,
- να αναλύει με την βοήθεια θεωρητικών εργαλείων και να ερμηνεύει απαιτητικά λογοτεχνικά κείμενα.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση

- να χρησιμοποιεί ήδη υπάρχουσες γνώσεις του/της σχετικές με την ιστορία και θεωρία της λογοτεχνίας σε λογοτεχνικά κείμενα,
- να διαβάζει εκ του σύνεγγυς λογοτεχνικά κείμενα και να εφαρμόζει στο ίδιο κείμενο διαφορετικές θεωρίες συγκρίνοντας τα αποτελέσματα της κάθε θεωρίας,
- να αναλύει και να συνθέτει επιστημονικά δεδομένα,
- να επιχειρηματολογεί υπέρ ή κατά διαφορετικών ερμηνευτικών προσεγγίσεων,
- να διακρίνει και να ερμηνεύει πολύπλοκα λογοτεχνικά φαινόμενα και λογοτεχνικές θεωρίες,
- να διακρίνει και να περιγράφει το λογοτεχνικά υποείδη του δράματος,
- να διακρίνει και να περιγράφει λογοτεχνικές εποχές,
- να αναλύει, να ερμηνεύει και να συγκρίνει με βάση διαφορετικές θεωρίες αυτόνομα λογοτεχνικά κείμενα,
- να επεξεργάζεται δημιουργικά και να εφαρμόζει θεωρητικά εργαλεία και σύγχρονες ερευνητικές μεθόδους στην πράξη.

Γνώσεις:

Οι φοιτητές/τριες μέσω του μαθήματος αποκτούν εξειδικευμένες γνώσεις στη θεωρία του δράματος και εντρυφούν τόσο στην ιστορία της θεωρίας του, όσο και στην ιστορία του είδους.

Δεξιότητες:

Μέσω του μαθήματος οι φοιτητές/τριες βελτιώνουν τη δεξιότητα στην αυτόνομη ανάλυση λογοτεχνικών (δραματικών/θεατρικών) κειμένων και κριτική αποτίμηση δευτερογενών πηγών.

Ικανότητες:

Το μάθημα επιτρέπει την βελτίωση της ικανότητας πρόσληψης και παραγωγής γραπτού επιστημονικού λόγου, ενώ προάγει την κριτική σκέψη.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας

Λήψη αποφάσεων	σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Το σεμινάριο βελτιώνει την ικανότητα

- αυτόνομης εργασίας,
- ομαδικής εργασίας,
- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών,

και προάγει την κριτική και αναλυτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αντικείμενο του σεμιναρίου είναι οι αρχές ανάλυσης του δράματος. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα παρουσιαστεί συστηματικά τόσο η ιστορία της τραγωδίας/του δράματος, όσο και θεωρίες που αφορούν τα είδη αυτά από τον Αριστοτέλη ως τον Lessing, και από τον Brecht ως τον Szondi.

Το σεμινάριο αναπτύσσεται σε 13 μαθήματα.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	Εισαγωγή στο αντικείμενο του σεμιναρίου
2.	Βασικοί όροι ανάλυσης και επισκόπηση σύγχρονων θεωριών της τραγωδίας και του δράματος
3.	Δομή της τραγωδίας και του δράματος Από τον κλασικισμό στον μοντερνισμό
4.	Ορισμός του τραγικού - Σχέση τραγικού και κωμικού
5.	Ιστορία της τραγωδίας I: Αρχαιότητα Ιστορία της τραγωδίας II: Αναγέννηση – Η περίπτωση Σαίξπηρ
6.	Ιστορία της τραγωδίας III: Μπαρόκ και γαλλικός κλασικισμός
7.	Το αστικό δράμα: Λέσσιγκ
8.	Λέσσιγκ: <i>Mirna von Barnhelm</i>
9.	Ιστορία του δράματος: 19 ^{ος} αιώνας
10.	Επικό θέατρο: Μπρεχτ
11.	Μπρεχτ: <i>Leben des Galile</i>
12.	Peter Szondi: <i>Θεωρία του μοντέρνου δράματος</i>
13.	Σύνοψη και συμπεράσματα

Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορική εισήγηση στο πλαίσιο του μαθήματος
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Πρόσωπο με πρόσωπο 	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50
	Αυτόνομη μελέτη	90
	Συγγραφή εργασίας	70
	Σύνολο Μαθήματος	250
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i> <i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. Οι φοιτητές/τριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr
--

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Γ' ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Λ 017 Ελληνογερμανικές Γραμματειακές σχέσεις

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 017	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ελληνογερμανικές Γραμματειακές Σχέσεις		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS652/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Το μάθημα εστιάζει στην ιστορία των ελληνογερμανικών γραμματειακών σχέσεων με παραδείγματα από διάφορους τομείς και εποχές (μετάφραση, πρόσληψη, Imagologie, ταξιδιωτική λογοτεχνία, κ.ά.). Συνάμα εμβαθύνει σε θέματα θεωρητικής συγκριτολογικής προσέγγισης των κειμένων αξιοποιώντας σύγχρονες θεωρίες της Συγκριτικής Γραμματολογίας. Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα έχει εμβαθύνει σε θέματα ελληνογερμανικών γραμματειακών σχέσεων αλλά και θα έχει επεκτείνει τις θεωρητικές γνώσεις του/της στον τομέα της Συγκριτολογίας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να χρησιμοποιεί ήδη υπάρχουσες γνώσεις του/της σχετικές με την ιστορία των ελληνογερμανικών γραμματειακών σχέσεων,
- να αναλύει και να συνθέτει επιστημονικά δεδομένα,
- να επιχειρηματολογεί υπέρ ή κατά διαφορετικών ερμηνευτικών προσεγγίσεων,
- να διακρίνει και να περιγράφει λογοτεχνικές εποχές,
- να αναλύει, να ερμηνεύει και να συγκρίνει με βάση διαφορετικές θεωρίες,
- να επεξεργάζεται δημιουργικά και να εφαρμόζει θεωρητικά εργαλεία και σύγχρονες ερευνητικές μεθόδους στην πράξη.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα είναι σε θέση

- να κινούνται με άνεση και κριτικό πνεύμα στον χώρο των ελληνογερμανικών γραμματειακών σχέσεων,
- να εμβαθύνουν στη θεωρία της Συγκριτικής Φιλολογίας,
- να επιχειρηματολογούν επιστημονικά συσχετίζοντας θεωρητικούς προβληματισμούς με την συγκριτική προσέγγιση κειμένων,
- να εργαστούν αυτόνομα πάνω σε ένα επιλεγμένο θέμα, να παρουσιάσουν τα αποτελέσματα στο μάθημα και να διευθύνουν τη σχετική συζήτηση,
- να συγγράψουν μια απαιτητική επιστημονική εργασία πάνω σε ένα επιλεγμένο θέμα.

Γνώσεις:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μέσω του μαθήματος αποκτά εξειδικευμένες γνώσεις πάνω στο αντικείμενο της Συγκριτολογίας και των ελληνογερμανικών λογοτεχνικών σχέσεων.

Δεξιότητες:

Μέσω του μαθήματος οι φοιτητές/φοιτήτριες βελτιώνουν τη δεξιότητα στην αυτόνομη ανάλυση στο αντικείμενο της Συγκριτολογίας και των ελληνογερμανικών λογοτεχνικών σχέσεων.

Ικανότητες:

Το μάθημα επιτρέπει την βελτίωση της ικανότητας πρόσληψης και παραγωγής γραπτού επιστημονικού λόγου, ενώ προάγει την κριτική σκέψη.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
 Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
 Λήψη αποφάσεων
 Αυτόνομη εργασία
 Ομαδική εργασία
 Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
 Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
 Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
 Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

 Άλλες...

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα για

- αυτόνομη εργασία
- ομαδική εργασία
- αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων,
- προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης,
- συνδυασμό θεωρίας και πράξης/διεπιστημονικότητα,
- παραγωγή γραπτού επιστημονικού λόγου.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το σεμινάριο εμβαθύνει σε ζητήματα Ελληνογερμανικών Γραμματειακών Σχέσεων με παραδείγματα από διαφορετικές λογοτεχνικές εποχές. Οι συμμετέχοντες/συμμετέχουσες θα κληθούν να πραγματευτούν συγκριτολογικά θέματα όπως οι διαφορετικές προσλήψεις της αρχαιότητας στη γερμανική λογοτεχνία από τον 18ο αιώνα έως σήμερα, ο γερμανικός φιλελληνισμός υπό την ευρεία του έννοια, η γερμανόφωνη ταξιδιωτική λογοτεχνία, αλλά και θέματα πρόσληψης της γερμανικής λογοτεχνίας στη νεοελληνική γραμματεία ιδιαίτερα του 20ού αιώνα και να παρουσιάσουν τα συμπεράσματά τους στο σεμινάριο.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1. Εισαγωγικά	<ul style="list-style-type: none"> • Εισαγωγικά για την ιστορία των ελληνογερμανικών λογοτεχνικών και πολιτισμικών σχέσεων • Συζήτηση για προφορικές παρουσιάσεις και γραπτές εργασίες • Καταμερισμός θεμάτων
2. Η μετάφραση στις ελληνογερμανικές σχέσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Μεταφράσεις του έργου του Brecht στα ελληνικά
3. Η μετάφραση ως γέφυρα ελληνογερμανικών σχέσεων I	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσληψη και κριτική μετάφρασης • Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Übersetzungskritik, Brecht – Gedichte in griechischer Sprache
4. Η μετάφραση ως γέφυρα	<ul style="list-style-type: none"> • Kavafis´ Rezeption in Deutschland • Brecht und Kavafis

ελληνογερμανικών σχέσεων II	
5. Εικόνες της Ελλάδας στην γερμανική λογοτεχνία	<ul style="list-style-type: none"> • Literarische Imagologie • Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Klaus Modick – Der griechische Gast
6. Εικόνες της Ελλάδας στην γερμανική λογοτεχνία	<ul style="list-style-type: none"> • Erasmus Schöfer, Tod in Athen, Sonnenflucht
7. Cultural Diversity	<ul style="list-style-type: none"> • Gastvortrag: apl. Prof. Dr. Monika Albrecht & Dr. Manuel Clemens (Vechta) • „Cultural Diversity als eine Art ‚normatives Meta-Narrativ‘ in der deutschen Gegenwartsgesellschaft“ • „Das Unbehagen mit der Identitätspolitik“
8. Interkulturelle Germanistik	<ul style="list-style-type: none"> • Gastvortrag Prof. Dr. Michael Hofmann (Paderborn) • Interkulturelle Germanistik/Postmigrantische Literatur
9. Reiselyrik von Frauen	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Deutsche Reiselyrik über Griechenland. Hermione von Preuschen. Erika Mitterer, Rose Ausländer
10. Antike-Rezeption I	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Apollo-Statuen bei Winckelmann und Rilke
11. Antike-Rezeption II	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Rilke. Orpheus, Eurydike. Hermes.
12. Mythen-Rezeption	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Freud und der Mythos
13. Literatur und Wissenschaft	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση φοιτητή/τριας: Hysterie und Weiblichkeit. Schnitzler, Bizyinos
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία

<p>Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 																									
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="603 342 994 376">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1010 342 1394 376">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="603 376 994 454">Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</td> <td data-bbox="1010 376 1394 454">40</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 454 994 488">Καθοδηγούμενη μελέτη</td> <td data-bbox="1010 454 1394 488">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 488 994 521">Αυτόνομη μελέτη</td> <td data-bbox="1010 488 1394 521">90</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 521 994 555">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="1010 521 1394 555">70</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 555 994 589"></td> <td data-bbox="1010 555 1394 589"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 589 994 622"></td> <td data-bbox="1010 589 1394 622"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 622 994 656"></td> <td data-bbox="1010 622 1394 656"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 656 994 689"></td> <td data-bbox="1010 656 1394 689"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 689 994 723"></td> <td data-bbox="1010 689 1394 723"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 723 994 757"></td> <td data-bbox="1010 723 1394 757"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 757 994 790">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1010 757 1394 790">250</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40	Καθοδηγούμενη μελέτη	50	Αυτόνομη μελέτη	90	Συγγραφή εργασίας	70													Σύνολο Μαθήματος	250	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																									
Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40																									
Καθοδηγούμενη μελέτη	50																									
Αυτόνομη μελέτη	90																									
Συγγραφή εργασίας	70																									
Σύνολο Μαθήματος	250																									
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 																									

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία
 Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr

Λ 018 Ελληνογερμανικές Πολιτισμικές σχέσεις

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 018	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ελληνογερμανικές Πολιτισμικές Σχέσεις		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	www.gs.uoa.gr/fileadmin/gs.uoa.gr/uploads/metaptychiaka/PERIGRAFE S METAPTYCHIAKOY 22-23.pdf		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Οι φοιτητές/τριες με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να γνωρίζουν τις πιο σημαντικές φάσεις των ελληνογερμανικών σχέσεων,
- να γνωρίζουν τις διάφορες μορφές καλλιτεχνικών και λογοτεχνικών σχέσεων.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές/τριες με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να εμβαθύνουν στις ελληνογερμανικές πολιτισμικές σχέσεις και να εντάξουν τα διάφορα λογοτεχνικά φαινόμενα στο γενικότερο πλαίσιο της εκάστοτε Ιστορίας της λογοτεχνίας,
- να αποτιμούν τα αποτελέσματα των ανταλλαγών κάθε ιστορικής φάσης,
- να εφαρμόζουν μεθόδους ανάλυσης λόγου (Diskursanalyse) όχι μόνο σε λογοτεχνικά κείμενα, αλλά και σε διάφορα είδη λόγου. Τρόπος εξέτασης: προφορική παρουσίαση και γραπτή εργασία.

Γνώσεις:

- Θεωριών της λογοτεχνίας και του πολιτισμού
- Ιστορίας των ελληνογερμανικών σχέσεων
- Σημαντικών σταθμών στην ελληνική και γερμανική Ιστορία

Ικανότητες:

Οι φοιτητές/τριες με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να λειτουργούν ως πολιτιστικοί διαμεσολαβητές.
- να αποκτήσουν πολιτισμική ενσυναίσθηση ως προς τον Άλλον
- να αποκτήσουν σεβασμό στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα
- να μπορούν να εργαστούν σε γερμανόφωνα περιβάλλοντα

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα των φοιτητών/τριών

- να αντιλαμβάνονται μηχανισμούς ρατσιστικής συμπεριφοράς και στερεοτυπικών αντιλήψεων,
- να ασκούν κριτική σε παγιωμένες αντιλήψεις,
- να κατανοούν σύγχρονα ζητήματα των πολυπολιτισμικών κοινωνιών.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο σεμιναριακού τύπου μάθημα επιχειρείται μια ιστορική προσέγγιση των ελληνογερμανικών πολιτισμικών και λογοτεχνικών σχέσεων. Περιδιαβαίνουμε την εποχή του Γερμανικού Φιλελληνισμού, όπου εστιάζουμε τόσο σε ποιητικά κείμενα γύρω στο 1821 όσο και σε πεζά – κυρίως ταξιδιωτικά – ως την αλλαγή του αιώνα. Δίδεται έμφαση στη δημιουργία εθνικών ταυτοτήτων κατά τον 19ο αιώνα σε Ελλάδα και Γερμανία. Ιδιαίτερη μνεία θα γίνει στις ελληνογερμανικές πολιτισμικές επαφές αυτής της εποχής. Μετά τον μεσοπόλεμο, γίνεται μια αποτίμηση των επιπτώσεων της Κατοχής για την Ελλάδα, τόσο σε οικονομικό επίπεδο όσο και σε επίπεδο πολιτισμικών ανταλλαγών. Στη συνέχεια εξετάζεται το μεταναστευτικό φαινόμενο από τη δεκαετία του '60, οι επιπτώσεις του επαναπατρισμού της δεκαετίας του '80, αλλά και το νέο μεταναστευτικό ρεύμα των Ελλήνων προς τη Γερμανία από το έτος 2000, ώστε να γίνει μια συνολική αποτίμηση των επιπτώσεων του σύγχρονου μεταναστευτικού φαινομένου σε καλλιτεχνικό και γενικότερα πολιτισμικό επίπεδο. Η εμβάθυνση στις διάφορες φάσεις γίνεται και με κείμενα και οπτικοακουστικό υλικό (Podcast, video, πρωτοσέλιδα γερμανικών και ελληνικών εφημερίδων, διαφημιστικά μηνύματα, αποσπάσματα ταινιών μικρού και μεγάλου μήκους).

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	Διάλεξη της διδάσκουσας - Εισαγωγή στο μάθημα
2.	Διάλεξη της διδάσκουσας – Ελληνογερμανικές σχέσεις από τον 17 ^ο έως τον 21 ^ο αιώνα
3.	Γερμανικός Φιλελληνισμός
4.	Αρχές του 20 ^{ου} αιώνα: Gerhard Hauptmann „Griechischer Frühling“
5.	Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος
6.	Ελλάδα – Γερμανία και μεταναστευτικό φαινόμενο: Έλενα Αρτζανίδου
7.	Ζητήματα ετερότητας – ταυτότητας. Η ταινία μεγάλου μήκους «Ακαδημία Πλάτωνος»
8.	Καλλιτεχνική δημιουργία: Θέατρο, κινηματογράφος, σύλλογοι
9.	Μεταναστευτική λογοτεχνία πρώτης γενιάς: Eleni Torossi
10.	Μεταναστευτική λογοτεχνία δεύτερης γενιάς: Evangelos Doumanidis
11.	Γερμανοί συγγραφείς στην Ελλάδα. Η ανθολογία „Transkulturelle Metamorphosen“
12.	Αλλοδαποί συγγραφείς στην Ελλάδα. Ρεζά Γκολαμί «Χαμένες Ταυτότητες»
13.	Ελληνογερμανικές σχέσεις και οικονομική κρίση

Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Πρόσωπο με πρόσωπο 		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40	
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50	
	Αυτόνομη μελέτη	90	
	Συγγραφή εργασίας	70	
	Σύνολο Μαθήματος	250	
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. Οι φοιτητές/φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 		

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Πολλαπλή βιβλιογραφία Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr</p>
--

Λ 019 Συνολική Παραδειγματική Ανάλυση ενός Θέματος

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 019	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Συνολική Παραδειγματική Ανάλυση ενός Θέματος		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδίκευσης Παραδειγματική ερευνητική		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΠΤΥΧΙΟ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	e-class		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Το μάθημα εισάγει με βάση ένα από τα ουσιαστικά έργα της παγκόσμιας λογοτεχνίας (Goethe, *Faust*) στην ερευνητική δραστηριότητα, διαλέγοντας ένα θέμα, για το οποίο υπάρχουν κενά στη διεθνή βιβλιογραφία (*Χρόνος και έρωτας στο Faust I*). Διευκρινίζει τις έννοιες του χρόνου και του έρωτα στην υπάρχουσα έρευνα και εντοπίζει τα άλυτα προβλήματα. Συσχετίζει τους θεωρητικούς όρους με το κείμενο και στη συνέχεια με τη σημερινή πρόσληψη του έργου.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα έχει έρθει σε επαφή με τον σημερινό τρόπο φιλολογικής έρευνας σε θέματα γερμανόφωνης λογοτεχνίας και θα είναι σε θέση

- να κατανοεί σύγχρονα κείμενα φιλολογικής έρευνας,
- να κατανοεί σημερινά φιλοσοφικά κείμενα (πάντα με βάση την παράδοση, ιδιαίτερα του γερμανικού ιδεαλισμού) και των επιστημών του πολιτισμού,
- να εντοπίζει κενά στη σχετική έρευνα και να διατυπώσει το θέμα προς ανάλυση,
- να συσχετίσει τα συναισθήματα και την αισθησιακή πρόσληψη φαινομένων όπως παρουσιάζονται στο κείμενο με την ιστορική κατάσταση,
- να συγκρίνει τα συναισθήματα και την αισθησιακή πρόσληψη φαινομένων όπως παρουσιάζονται στο κείμενο με τον ρόλο τους στη σημερινή κοινωνία (Rezeptionsforschung),
- να αναγνωρίσει τις ρίζες του κειμένου στην ελληνική αρχαιότητα (με ιδιαίτερη αναφορά στο Συμπόσιο του Πλάτωνα).

Γνώσεις:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μέσω του μαθήματος πλησιάζει την φιλολογική έρευνα σχετικά με την εποχή της λεγόμενης Goethe-Zeit και τα θέματα *έρωτας και χρόνος*.

Δεξιότητες:

Μέσω του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια βελτιώνει τη δεξιότητα μεταχείρισης δύσβατων θεωρητικών κειμένων.

Ικανότητες:

Μέσω του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια αποκτά την ικανότητα να χειρίζεται παραδοσιακά και σύγχρονα ερευνητικά κείμενα και να τοποθετείται σχετικά με αυτά.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα στοχεύει

- στην ανάπτυξη της ικανότητας αυτόνομης εργασίας,
- στην αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- στην ανάπτυξη της αναλυτικής και κριτικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο πλαίσιο αυτού του μαθήματος επιχειρείται μια κατά το δυνατόν σφαιρική προσέγγιση ενός επιλεγμένου επιστημονικού ζητήματος, η οποία περιλαμβάνει τα ακόλουθα μέρη: επισκόπηση της σχετικής βιβλιογραφίας, παρουσίαση των θεωρητικών προϋποθέσεων και της μεθοδολογίας, παραδειγματική ανάλυση κειμένων και συμπεράσματα. Το μάθημα αναπτύσσεται σε 13 μαθήματα. Για το συγκεκριμένο μάθημα *Χρόνος και Έρωτας στο Faust I του Goethe* τα 13 μαθήματα είναι τα εξής:

Τίτλος ενότητας	Βιβλιογραφία
Einführend: Zeit	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Einführend: Liebe	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Forschungslage	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Gelehrtentragödie	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Das Phänomen Erdgeist	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Weißer Magie	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Schwarze Magie	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Mephistopheles und Faust	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Hexenküche	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Faust und Gretchen: Die Zeit der Liebe	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Wette und Liebe (Zeitproblematik)	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Sexualität, Verliebtheit, Liebe	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class
Kerkerszene	Σημειώσεις, υλικό και αναλυτική βιβλιογραφία στο e-class

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i>	

<p>Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class</p>																											
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="603 349 991 376">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1007 349 1394 376">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="603 383 991 409">Ανάγνωση</td> <td data-bbox="1007 383 1394 409">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 416 991 443">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1007 416 1394 443">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 450 991 477">Συζήτηση</td> <td data-bbox="1007 450 1394 477">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 483 991 510">Αυτόνομη μελέτη</td> <td data-bbox="1007 483 1394 510">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 517 991 544"></td> <td data-bbox="1007 517 1394 544"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 551 991 577"></td> <td data-bbox="1007 551 1394 577"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 584 991 611"></td> <td data-bbox="1007 584 1394 611"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 618 991 645"></td> <td data-bbox="1007 618 1394 645"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 651 991 678"></td> <td data-bbox="1007 651 1394 678"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 685 991 712"></td> <td data-bbox="1007 685 1394 712"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 719 991 745"></td> <td data-bbox="1007 719 1394 745"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 752 991 779">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1007 752 1394 779">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Ανάγνωση	25	Διαλέξεις	20	Συζήτηση	30	Αυτόνομη μελέτη	25															Σύνολο Μαθήματος	100	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																											
Ανάγνωση	25																											
Διαλέξεις	20																											
Συζήτηση	30																											
Αυτόνομη μελέτη	25																											
Σύνολο Μαθήματος	100																											
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Οι επιδόσεις αξιολογούνται με βάση μια τελική γραπτή εργασία. • Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι ρητά προσδιορισμένα από πριν, συζητούνται στο μάθημα και ανακοινώνονται στο e-class. 																											

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βλ. e-class

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Λ 010 Ειδικό Σεμινάριο (Kolloquium): Συζήτηση των Θεμάτων των Διπλωματικών Εργασιών

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 010	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικό Σεμινάριο (Kolloquium): Συζήτηση των Θεμάτων των Διπλωματικών Εργασιών		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	4	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>			
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Στόχος του σεμιναρίου είναι η υποστήριξη των φοιτητών/τριών κατά την διάρκεια εκπόνησης της ΜΔΕ.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να κατανοεί, να συγκρίνει και να αξιολογεί μεθοδολογικά εργαλεία,
- να παρουσιάζει ερευνητικά ερωτήματα με κριτικό τρόπο,
- να κάνει και να επαληθεύει υποθέσεις εργασίας,
- να επεξεργάζεται αυτόνομα πρωτογενείς πηγές, να αξιολογεί κριτικά τις υπάρχουσες δευτερογενείς πηγές,
- να συνθέτει μια επιστημονική εργασία, καθώς και να κοινοποιεί δημόσια τα συμπεράσματά της (Referat).

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα είναι σε θέση

- να διαχειρίζονται με κριτικό τρόπο μεγάλο όγκο δεδομένων,
- να επιχειρηματολογούν και να τεκμηριώνουν πολύπλοκα θεωρητικά σχήματα εφαρμόζοντας στην πράξη,
- να επεξεργάζονται αυτόνομα και κριτικά τη σχετική γερμανόφωνη βιβλιογραφία.

Γνώσεις:

Οι φοιτήτριες και φοιτητές στο πλαίσιο του μαθήματος αποκτούν εξειδικευμένες γνώσεις στην θεωρία και την πράξη της λογοτεχνίας και των πολιτισμικών σπουδών.

Ικανότητες:

Το μάθημα στόχο έχει να βελτιώσει την κριτική σκέψη, την επιστημονική κατάρτιση και την δημιουργικότητα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών με την χρήση και των απαραίτητων εργαλείων,
- λήψης αποφάσεων,
- άσκησης κριτικής και αυτοκριτικής,

και προάγει την κριτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το αντικείμενο του σεμιναρίου δεν είναι προκαθορισμένο, αλλά εξαρτάται από τους συμμετέχοντες και τα θέματα των διπλωματικών τους.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	• Ποιος είναι ο στόχος του μαθήματος; Εισαγωγή στην προβληματική
2.	• Κανόνες καλών πρακτικών και δεοντολογίας
3.	• Παρουσίαση ΜΔΕ I.
4.	• Παρουσίαση ΜΔΕ II.
5.	• Παρουσίαση ΜΔΕ III.
6.	• Παρουσίαση ΜΔΕ IV.
7.	• Παρουσίαση ΜΔΕ V.
8.	• Παρουσίαση ΜΔΕ VI.
9.	• Συζήτηση στρογγυλής τραπέζης μεταξύ των συμμετεχόντων
10.	• Παρουσίαση προβλημάτων κατά την διάρκεια συγγραφής των ΜΔΕ
11.	• Παρουσίαση προόδου των εργασιών
12.	• Προετοιμασία για την προφορική παρουσίαση ενώπιον της τριμελούς
13.	• Σύνοψη
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</p>	<p>60</p>
	<p>Καθοδηγούμενη μελέτη</p>	<p>20</p>
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	<p>20</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>10</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>100</p>
	<p></p>	<p></p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Οι φοιτητές/ φοιτήτριες δεν αξιολογούνται για αυτό το μάθημα.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Πολλαπλή βιβλιογραφία Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr</p>
--

Λ 050 Εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λ 050	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
		26	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδίκευσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας, ο φοιτητής/η φοιτήτρια

- έχει μελετήσει σε βάθος ένα συγκεκριμένο θέμα των επιστημονικών περιοχών που θεραπεύει το τμήμα,
- έχει αξιοποιήσει τις σχετικές γνώσεις του/της από την φοίτηση και έχει αναπτύξει την συνθετική ικανότητα,
- έχει μάθει να αναζητά την κατάλληλη επιστημονική πληροφορία από την σχετική επιστημονική βιβλιογραφία,
- έχει αποκτήσει δεξιότητα στη συγγραφή επιστημονικού κειμένου,
- έχει αποκτήσει δεξιότητα στην οργάνωση και προφορική παρουσίαση του θέματος της εργασίας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας

σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα για

- αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με την χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών και βιβλιογραφίας,
- αυτόνομη εργασία,
- εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον,
- προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης,
- κατανόηση ειδικών θεμάτων,
- προετοιμασία και παρουσίαση της εργασίας προφορικά.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Αναζήτηση βιβλιογραφίας
2. Μελέτη βιβλιογραφίας
3. Επεξεργασία αποτελεσμάτων
4. Συγγραφή πτυχιακής εργασίας
5. Προφορική παρουσίαση πτυχιακής εργασίας

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Συναντήσεις κατ' ιδίαν του/της επιβλέποντος/επιβλέπουσας καθηγητή/τριας με τον φοιτητή/την φοιτήτρια. Κατά κύριο λόγο προσωπική εργασία με οργάνωση και έλεγχο από τον/την επιβλέποντα/επιβλέπουσα.</p>																					
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση διαδικτύου για την ανεύρεση άρθρων και βιβλιογραφίας</p>																					
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td>300</td> </tr> <tr> <td>Προετοιμασία παρουσίασης</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>Καθοδηγούμενη μελέτη</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td>250</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td>650</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Συγγραφή εργασίας	300	Προετοιμασία παρουσίασης	50	Καθοδηγούμενη μελέτη	50	Αυτόνομη μελέτη	250									Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	650	
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>																					
Συγγραφή εργασίας	300																					
Προετοιμασία παρουσίασης	50																					
Καθοδηγούμενη μελέτη	50																					
Αυτόνομη μελέτη	250																					
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	650																					
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Ο φοιτητής/η φοιτήτρια παρουσιάζει την εργασία του σε δημόσια παρουσίαση και την καταθέτει στην τριμελή εξεταστική επιτροπή.</p> <p>Η τελική αξιολόγηση γίνεται από την τριμελή επιτροπή.</p>																					

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Οδηγίες μελέτης και συγγραφής καθορίζονται από τον/την εκάστοτε επιβλέποντα/επιβλέπουσα καθηγητή/καθηγήτρια.

2. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: «ΔΙΕΠΑΦΕΣ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ»

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Γ 011 Πραγματολογία και Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 011	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Πραγματολογία και Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Στόχος του σεμιναρίου είναι η εμβάθυνση στις γλωσσολογικές, γλωσσο-φιλοσοφικές και κοινωνιολογικές προσεγγίσεις, που διερευνούν τις σχέσεις μεταξύ εκφωνήματος και επικοινωνιακής περίπτωσης.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να αναστοχάζεται κριτικά ως προς τις βασικές θεωρητικές απόψεις και διαστάσεις της πραγματολογικής προσέγγισης,
- να αξιοποιεί τη θεωρητική γνώση σε πρακτικά ζητήματα που σχετίζονται με την Διδασκαλία της Γερμανικής ως Ξένης Γλώσσας,
- να ανγνωρίζει και να περιγράφει λεκτικές πράξεις,
- να μπορεί να αξιολογήσει την εφαρμογή θεωρητικών απαιτήσεων ή/και περιορισμών στην πράξη,
- να επεξεργάζεται αυτόνομα πρωτογενείς πηγές, να αξιολογεί τις υπάρχουσες δευτερογενείς πηγές,
- να συνθέτει μια επιστημονική εργασία, καθώς και να κοινοποιεί δημόσια τα συμπεράσματά της (Referat).

Γνώσεις:

Οι φοιτήτριες και φοιτητές στο πλαίσιο του μαθήματος αποκτούν εξειδικευμένες γνώσεις

- στην θεωρία της πραγματολογίας,
- σε θεωρητικά εργαλεία.

Ικανότητες:

Το μάθημα στόχο έχει να βελτιώσει την κριτική σκέψη, την επιστημονική κατάρτιση και την δημιουργικότητα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και των απαραίτητων εργαλείων,
- λήψης αποφάσεων,
- άσκησης κριτικής και αυτοκριτικής

και προάγει την κριτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αντικείμενο του σεμιναρίου θα είναι η πραγματολογία σε όλες τις εκφάνσεις της. Οι γλωσσολογικές, γλωσσο-φιλοσοφικές και κοινωνιολογικές προσεγγίσεις, που διερευνούν τις σχέσεις μεταξύ εκφωνήματος και επικοινωνιακής περιστασης, θα αναλυθούν. Σημαντική παράμετρος είναι η ενσωμάτωση της πραγματολογίας στο μάθημα της ξένης γλώσσας.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	<ul style="list-style-type: none">• Ποιος είναι ο στόχος του μαθήματος; Εισαγωγικά ερωτήματα
2.	<ul style="list-style-type: none">• Αρχές πραγματολογίας• Σημασία πραγματολογικών στοιχείων και αναφορών• Εκφωνήματα και επικοινωνιακές περιστάσεις (case studies)
3.	<ul style="list-style-type: none">• Η συμβολή της μεταφραστικής πράξης στην Διδακτική Ξένων Γλωσσών
4.	<ul style="list-style-type: none">• Πραγματολογία και δεύτερη γλώσσα κοινωνικοποίησης
5.	<ul style="list-style-type: none">• Η συμβολή της πραγματολογίας κατά την διδασκαλία της Γερμανικής ως Ξένης Γλώσσας
6.	<ul style="list-style-type: none">• Διαπολιτισμικά στοιχεία στις εκφωνήσεις ασκήσεων στα διδακτικά εγχειρίδια γλώσσας: κατάρτιση και επιμόρφωση των εκπαιδευτικών δίγλωσσων μαθητών
7.	<ul style="list-style-type: none">• Προώθηση της πραγματολογικής ικανότητας στο ξενόγλωσσο μάθημα
8.	<ul style="list-style-type: none">• Ο επικοινωνιακός χαρακτήρας διδακτικών εγχειριδίων
9.	<ul style="list-style-type: none">• Η ετερότητα του χιούμορ στην διαπολιτισμική αγωγή
10.	<ul style="list-style-type: none">• Σχολική εκπαίδευση και ανάπτυξη λειτουργικής διγλωσσίας
11.	<ul style="list-style-type: none">• Γλώσσα και πολιτισμός
12.	<ul style="list-style-type: none">• Η πραγματολογία στα μέσα
13.	<ul style="list-style-type: none">• Σύνοψη και συμπεράσματα
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</p>	<p>40</p>
	<p>Καθοδηγούμενη μελέτη</p>	<p>50</p>
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	<p>90</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>70</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/τριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Πολλαπλή βιβλιογραφία Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο στο eclass.uoa.gr</p>

Γ 012 Θεωρίες Γραμματικής και Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 012	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Θεωρίες Γραμματικής και Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1-2		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS590/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

- Διάκριση και σχέση μεταξύ της γλωσσολογικής και της διδακτικής Γραμματικής
- Θεωρίες Γραμματικής – γραμματικά μοντέλα (Παραδοσιακή Γραμματική, Δομισμός, Γενετική Γραμματική, Γραμματική των Εξαρτημένων Σχέσεων) και βασικές αρχές Πραγματολογίας (απαραίτητες για τη διδασκαλία της Γραμματικής στο μάθημα της ξένης γλώσσας)

- Εφαρμογή των θεωριών Γραμματικής – γραμματικών μοντέλων στην περιγραφή της Γραμματικής στο μάθημα της ξένης γλώσσας
- Αρχές της Διδακτικής στη διδασκαλία της Γραμματικής στο μάθημα της ξένης γλώσσας
- Εφαρμογή των αρχών της Διδακτικής για την αποτελεσματική οργάνωση και διεξαγωγή του μαθήματος της Γραμματικής

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αναμένεται να

- διακρίνουν τα δύο είδη Γραμματικής (γλωσσολογική και διδακτική) ως προς τα ειδικά χαρακτηριστικά τους,
- αντιλαμβάνονται τη σχέση μεταξύ γλωσσολογικής και διδακτικής Γραμματικής,
- γνωρίζουν τους παράγοντες και τα κριτήρια που επηρεάζουν τη μετατροπή της γλωσσολογικής σε διδακτική Γραμματική και τη διαδικασία της,
- εφαρμόζουν τα κριτήρια/λαμβάνουν υπόψιν τους παράγοντες κατά τη διαδικασία μετατροπής της γλωσσολογικής σε διδακτική Γραμματική,
- γνωρίζουν βασικές θεωρίες Γραμματικής,
- αναγνωρίζουν θεωρίες Γραμματικής και γραμματικά μοντέλα κατά την περιγραφή της Γραμματικής/των γραμματικών φαινομένων στο μάθημα της ξένης γλώσσας,
- εφαρμόζουν τις περιγραφές των γραμματικών θεωριών – γραμματικών μοντέλων στην περιγραφή της Γραμματικής/των γραμματικών φαινομένων στο μάθημα της ξένης γλώσσας,
- κρίνουν την περιγραφική επάρκεια της διδακτικής Γραμματικής στο μάθημα της ξένης γλώσσας,
- γνωρίζουν αρχές της Διδακτικής σχετικά με τη διδασκαλία της Γραμματικής στο μάθημα της ξένης γλώσσας,
- εφαρμόζουν αρχές της Διδακτικής στη διδασκαλία της Γραμματικής στο μάθημα της ξένης γλώσσας,
- αποτιμούν τη διδακτική επάρκεια του μαθήματος της Γραμματικής.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία

- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στην επιστημονική συζήτηση αναφορικά με τη θέση της Γραμματικής στη Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας είναι σημαντικές τόσο η διάκριση όσο και η σχέση μεταξύ της γλωσσολογικής και της διδακτικής Γραμματικής, διότι η Γραμματική που διδάσκεται στο μάθημα, δηλαδή η διδακτική Γραμματική, βασίζεται σε γλωσσολογικές περιγραφές, για τις οποίες έχουν αναπτυχθεί διάφορες θεωρίες Γραμματικής. Σε αυτό το σεμινάριο παρουσιάζουμε αρχικά από γλωσσολογικής πλευράς διάφορες θεωρίες Γραμματικής (Παραδοσιακή Γραμματική, Δομισμός, Γενετική Γραμματική, Γραμματική των Εξαρτημένων Σχέσεων, καθώς και βασικές αρχές Πραγματολογίας (παρότι δεν αποτελεί γραμματική θεωρία), στις οποίες στηρίχθηκε και στηρίζεται η διδασκαλία της Γραμματικής στο μάθημα της ξένης γλώσσας. Περαιτέρω, ασχολούμαστε με την παρουσίαση, διδασκαλία και εφαρμογή της Γραμματικής από διδακτικής πλευράς, με σκοπό να αναδειχθεί η σχέση των γραμματικών θεωριών και γλωσσολογικών περιγραφών με τη διδακτική πρακτική. Σε αυτό το πλαίσιο λαμβάνονται υπόψιν αρχές της Διδακτικής, οι οποίες στοχεύουν στην αποτελεσματική οργάνωση και διεξαγωγή του μαθήματος της Γραμματικής.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Γενικά εισαγωγικά • Γλωσσολογική και Διδακτική/Εκπαιδευτική Γραμματική
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Γραμματικές Θεωρίες – Γραμματικά Μοντέλα I
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Γραμματικές Θεωρίες – Γραμματικά Μοντέλα II
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Η Γραμματική στις Μεθόδους Διδασκαλίας της Διδακτικής Ξένων Γλωσσών
5.	<ul style="list-style-type: none"> • Γραμματικές Θεωρίες – Γραμματικά Μοντέλα στη Διδασκαλία του Μαθήματος της Ξένης Γλώσσας I
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Γραμματικές Θεωρίες – Γραμματικά Μοντέλα στη Διδασκαλία του Μαθήματος της Ξένης Γλώσσας II
7.	<ul style="list-style-type: none"> • Αρχές της Διδακτικής στη Διδασκαλία της Γραμματικής στο Μάθημα της Ξένης Γλώσσας
8.	<ul style="list-style-type: none"> • Γλωσσολογική Γραμματική (Γλωσσολογία) και Διδασκαλία της Γραμματικής: Από την Θεωρία στην Πράξη
9.	<ul style="list-style-type: none"> • Σύγχρονες Γλωσσολογικές Μελέτες στην Διδασκαλία της Γραμματικής
10.	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις/Εισηγήσεις
11.	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις/Εισηγήσεις
12.	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις/Εισηγήσεις
13.	<ul style="list-style-type: none"> • Συζήτηση των εργασιών
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</p>	<p>40</p>
	<p>Καθοδηγούμενη μελέτη</p>	<p>50</p>
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	<p>90</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>70</p>
	<p></p>	<p></p>
	<p></p>	<p></p>
<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p>	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/τριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Πολλαπλή βιβλιογραφία Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο στο eclass.uoa.gr</p>

Γ 013 Κατάκτηση Πρώτης Γλώσσας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 013	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κατάκτηση Πρώτης Γλώσσας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/Ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS222/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Οι φοιτητές/τριες αναμένεται να είναι σε θέση

- να αξιολογήσουν τις φάσεις της κατάκτησης της πρώτης γλώσσας και πιθανές γλωσσικές διαταραχές,
- να εμβαθύνουν στις τρέχουσες θεωρίες για την κατάκτηση της πρώτης γλώσσας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες έχουν

- εντυπώσει στην ιστορία της έρευνας για την κατάκτηση της πρώτης γλώσσας,
- εντοπίσει προβλήματα της έρευνας για την κατάκτηση της πρώτης γλώσσας,
- κατανοήσει το φαινόμενο της κατάκτησης της πρώτης γλώσσας από νευροβιολογική σκοπιά,
- κατανοήσει την αισθητικοκινητική και γνωστική ανάπτυξη που σχετίζεται με την κατάκτηση της πρώτης γλώσσας,
- αξιολογήσει διαφορετικούς τρόπους κατάκτησης της πρώτης γλώσσας,
- την ικανότητα να επεξεργάζονται αυτόνομα πρωτογενείς πηγές, να αξιολογούν κριτικά τις υπάρχουσες δευτερογενείς πηγές, να συνθέτουν μια επιστημονική εργασία, καθώς και να παρουσιάζουν δημόσια τα συμπεράσματά της (Referat).

Γνώσεις:

Στο σεμινάριο, οι φοιτητές/τριες αποκτούν εξειδικευμένες γνώσεις για τις γλωσσικές λειτουργίες και όλες τις τρέχουσες θεωρίες κατάκτησης της πρώτης γλώσσας

Ικανότητες:

Το μάθημα επιτρέπει την βελτίωση της ικανότητας πρόσληψης και παραγωγής γραπτού επιστημονικού λόγου, ενώ προάγει την κριτική σκέψη. Μέσω του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια βελτιώνει την ικανότητα να εκφέρει δημόσιο λόγο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών,
- αυτόνομης εργασίας,
- άσκησης κριτικής και αυτοκριτικής,

και προάγει την κριτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αντίθετα από την ξένη γλώσσα, η μητρική γλώσσα δεν μαθαίνεται με γραμματική και λεξικό, με εγχειρίδιο και βιβλίο ασκήσεων ούτε και με την καθοδήγηση ενός καθηγητή. Η μητρική γλώσσα κατακτάται. Διατυπωμένο πιο emphaticά: Η γλώσσα κατακτά το παιδί. Ή αλλιώς: Το παιδί μεγαλώνοντας «εισέρχεται» στη γλώσσα. Επειδή διαφορετικά δεν μπορεί να είναι άνθρωπος. Και δεν έχει σημασία αν πρόκειται για την ελληνική, γερμανική, αγγλική ή οποιαδήποτε άλλη γλώσσα' αυτή η

πρώτη γλώσσα έχει μια ποιότητα εντελώς διαφορετική από κάθε άλλη μεμονωμένη γλώσσα που το παιδί θα μάθει (ή θα γνωρίσει) στη διάρκεια της ζωής του. Με την μητρική γλώσσα κατακτάται πρώτα απ' όλα η λειτουργία της γλώσσας ως γλώσσας και όλα όσα συνδέονται με αυτήν. Αυτό αφορά τόσο στο γλωσσικό σύστημα όσο και τη χρήση της γλώσσας. Και τα δύο ακολουθούν συγκεκριμένους κανόνες, φωνολογικούς, μορφολογικούς και συντακτικούς αφενός, πραγματολογικούς αφετέρου. Αυτοί οι κανόνες είναι που καθιστούν δυνατή την εκμάθηση της γλώσσας σε σχετικά σύντομο χρονικό διάστημα. Πιο απλά διατυπωμένο: Με την εισαγωγή του παιδιού στη γλώσσα, το παιδί εισέρχεται και στον κόσμο και γίνεται ο επικοινωνών εταίρος του. Ή αλλιώς: Όταν η γλώσσα κατακτά το παιδί, τότε το κατακτά και μια συγκεκριμένη αντίληψη του κόσμου.

Κάθε παιδί που κατακτά τη μητρική του γλώσσα, κατακτά το χειρισμό πολύ διαφορετικών συστημάτων – για να αναφερθούμε μόνο στα σημαντικότερα: το φωνολογικό, το μορφολογικό, το συντακτικό, το πραγματολογικό (βλέπε πιο πάνω), επίσης το ιεραρχικό (γιατί με τις λέξεις διαμεσολαβούνται και έννοιες σε διάφορα επίπεδα), το μεταφορικό (γιατί τίποτα δεν πρέπει να είναι ή να μένει όπως φαίνεται) και γενικότερα το σύστημα της μη κυριολεκτικής χρήσης της γλώσσας, το οποίο διαφοροποιεί κάθε φυσική γλώσσα από κάθε ιδανική γλώσσα – ευτυχώς που δεν πρέπει να χρησιμοποιούμε στην καθημερινότητά μας μια ιδανική γλώσσα! Όπως βλέπουμε: Είναι δύσκολο, αλλά και πολύ ενδιαφέρον! Και πρόκειται για κάτι εντελώς διαφορετικό από την κατάκτηση της δεύτερης γλώσσας. Όμως μόνο αν μάθει κανείς να διαχωρίζει αυτά τα δύο, μπορεί να γνωρίζει τις συγκεκριμένες δυσκολίες με τις οποίες έρχονται αντιμέτωποι όσοι και όσες μαθαίνουν μια ξένη γλώσσα.

Στο σεμινάριο θα ασχοληθούμε με όλες τις πτυχές της κατάκτησης της μητρικής γλώσσας και θα γνωρίσουμε τις σημαντικότερες θεωρίες που προσπαθούν να εξηγήσουν αυτό το αυτονόητο και συνάμα συναρπαστικό φαινόμενο.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1. Einführung	Einführung in das Thema – Erstspracherwerb und Zweitsprachlernen Εισαγωγή στο θέμα – Κατάκτηση πρώτης γλώσσας και εκμάθηση ξένης γλώσσας
2. Wissenschaftliches Arbeiten	Zur Vorbereitung auf Präsentation und Hausarbeit Προετοιμασία για προφορική παρουσίαση και γραπτή εργασία
3. Sprachproduktion	Welche Sprachebenen und kognitiven Fähigkeiten sind an der Sprachproduktion beteiligt und was muss ein Kind beherrschen, bevor mit dem Sprechen beginnen kann. Ποια επίπεδα γλωσσικών και γνωστικών ικανοτήτων εμπλέκονται στην γλωσσική παραγωγή και τι πρέπει να γνωρίζει ένα παιδί πριν αρχίσει να μιλά.
4. Augustinus und Wittgenstein	„Die Bedeutung eines Wortes ist sein Gebrauch in der Sprache.“ Wittgensteins Konzept der Alltagssprache in den „Philosophischen Untersuchungen“. «Η σημασία μιας λέξης είναι η χρήση της στη γλώσσα.» Η θέση του Wittgenstein για την καθημερινή γλώσσα από το σύγγραμμά του «Φιλοσοφικές έρευνες».
5. Fakten zum Spracherwerb	Wie verläuft der Spracherwerb und welche Störungen kann es geben. Ποια είναι τα στάδια της γλωσσικής κατάκτησης και ποιες διαταραχές μπορεί να υπάρξουν.

6. Empirische Untersuchung: Assoziationen	Eine Untersuchung zum mentalen Lexikon, um herauszufinden, wie Wörter semantisch geordnet sind bzw. sein können. Μελέτη του νοητικού λεξικού για να καταστεί σαφής η διαδικασία σημασιολογικής των λέξεων.
7. Neurobiologische Grundlagen	Die wichtigsten Fakten aus der Hirnforschung über die neurobiologischen Grundlagen des Spracherwerbs. Τα σημαντικότερα δεδομένα της έρευνας του εγκεφάλου σχετικά με τη νευροβιολογική βάση της κατάκτησης της γλώσσας.
8. Präsentationen	Wortschatz- und Syntaxerwerb Κατάκτηση λεξιλογίου και σύνταξης
9. Präsentationen	Nativismus/Kognitivismus Νατιβισμός/Γνωστικισμός
10. Präsentationen	Interaktionismus Διαδραστικότητα
11. Präsentationen	Spiel und Erstspracherwerb Παιχνίδι και κατάκτηση πρώτης γλώσσας
12. Präsentationen	Bilingual aufwachsende Kinder Παιδιά που μεγαλώνουν δίγλωσσα
13. Wiederholung	Zusammenfassung der wichtigsten Erkenntnisse aus dem Stoff des Seminars, Besprechung der Seminararbeiten Σύνοψη των σημαντικότερων αποτελεσμάτων του σεμιναρίου, συζήτηση των σεμιναριακών εργασιών
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50
	Αυτόνομη μελέτη	90
	Συγγραφή εργασίας	70
	Σύνολο Μαθήματος	250
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/τριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Dietrich, Rainer (2007): Psycholinguistik, 2. erw. Aufl., Stuttgart, Weimar: J.B. Metzler (Sammlung Metzler Band 342).</p> <p>Dittmann, Jürgen (2006): Der Spracherwerb des Kindes. Verlauf und Störungen, 2. Auflage. München: C.H. Beck.</p> <p>Höhle, Barbara (2010): Psycholinguistik. Berlin: Akademie.</p> <p>Kauschke, Christina (2012): Kindlicher Spracherwerb im Deutschen. Verläufe, Forschungsmethoden, Erklärungsansätze. Göttingen: Walter de Gruyter.</p> <p>Klann-Delius, Gisela (2008): Spracherwerb, 2. aktualisierte und erweiterte Auflage. Stuttgart / Weimar: J. B. Metzler.</p> <p>Müller, Horst M. (2013): Psycholinguistik – Neurolinguistik. Die Verarbeitung von Sprache im Gehirn, Paderborn: Wilhelm Fink.</p> <p>Szagon, Gisela (2000): Sprachentwicklung beim Kind, 6. vollständige überarbeitete Auflage. Weinheim / Basel: Beltz Taschenbuch.</p>

Γ 014 Ειδικά Ζητήματα Γλωσσολογικής Ανάλυσης: Θεωρία – Εφαρμογές

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 014	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικά Ζητήματα Γλωσσολογικής Ανάλυσης: Θεωρία – Εφαρμογές		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS447		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι του μαθήματος είναι:

- η εξοικείωση με ειδικά ζητήματα γλωσσολογικής ανάλυσης από το γνώριμο επιστημονικό πεδίο της Γλωσσολογίας
- η πρακτική χρήση της γλωσσικής γνώσης σε επιλεγμένες εφαρμογές
- η χρήση και επεξεργασία της σχετικής γερμανόφωνης και διεθνούς βιβλιογραφίας

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα έχει εξοικειωθεί με ειδικά ζητήματα γλωσσολογικής ανάλυσης και θα είναι σε θέση

- να εκπονήσει εργασίες- μελέτες που αφορούν επιλεγμένα θέματα γλωσσολογικής ανάλυσης,
- να αποκτήσει βασικές προσλαμβάνουσες στην χρήση και επεξεργασία της σχετικής γερμανόφωνης (και διεθνούς βιβλιογραφίας),
- να κάνει πρακτική χρήση της γλωσσικής γνώσης σε επιλεγμένες εφαρμογές,
- να κατέχει βασικές αλλά και πιο ειδικές γνώσεις της Θεωρητικής ή/και της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας,
- να εφαρμόζει θεωρητικά εργαλεία και σύγχρονες ερευνητικές μεθόδους στην πράξη.

Γνώσεις:

- Εξοικείωση με ειδικά ζητήματα γλωσσολογικής ανάλυσης από το γνώριμο επιστημονικό πεδίο της Γλωσσολογίας
- Βασικές αλλά και πιο ειδικές γνώσεις της Θεωρητικής ή/και της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

Ικανότητες:

- Πρακτική χρήση της γλωσσικής γνώσης σε επιλεγμένες εφαρμογές
- Εφαρμογή θεωρητικών εργαλείων και σύγχρονων ερευνητικών μεθόδων στην πράξη

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- λήψης αποφάσεων,
- αυτόνομης εργασίας
- εργασίας σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- παραγωγής νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Επιλεγμένα ζητήματα γλωσσολογικής ανάλυσης παρουσιάζονται και αναλύονται στο παρόν μεταπτυχιακό σεμινάριο. Πρόκειται για ζητήματα της Θεωρητικής Γλωσσολογίας ή/και της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας που αφορούν την Γερμανική γλώσσα ή/και το ζεύγος γλωσσών Γερμανικά-Ελληνικά, ανάλογα με το θεωρητικό ζήτημα-θεματικό πεδίο ή με το είδος εφαρμογής

(διδασκτική, μετάφραση κ.α.). Τα ζητήματα που εξετάζονται μπορούν να αφορούν όλα τα επίπεδα ανάλυσης της γλώσσας ή επιλεγμένα επίπεδα ανάλυσης της γλώσσας (για παράδειγμα, το μορφοσυντακτικό επίπεδο, το λεξικό-σημασιολογικό και το πραγματολογικό επίπεδο, το φωνολογικό επίπεδο). Στα θέματα που αναλύονται παρουσιάζονται οι τρόποι με τους οποίους η γλωσσική γνώση συμβάλλει στην κατανόηση και επίλυση ειδικών θεωρητικών ζητημάτων ή/και πρακτικών προβλημάτων σε επιλεγμένες εφαρμογές.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	Εισαγωγή
2.	Παρουσίαση και ανάλυση ειδικού ζητήματος 1
3.	Ανάλυση ειδικού ζητήματος 1
4.	Ειδικό ζήτημα 1: Συζήτηση, (Επιστημονικές) Εργασίες
5.	Παρουσίαση και ανάλυση ειδικού ζητήματος 2
6.	Ανάλυση ειδικού ζητήματος 2
7.	Ειδικό ζήτημα 2: Συζήτηση, (Επιστημονικές) Εργασίες
8.	Παρουσίαση και ανάλυση ειδικού ζητήματος 3
9.	Ανάλυση ειδικού ζητήματος 3
10.	Ειδικό ζήτημα 3: Συζήτηση, (Επιστημονικές) Εργασίες
11.	Παρουσίαση και ανάλυση ειδικού ζητήματος 4
12.	Ειδικό ζήτημα 4: Συζήτηση, (Επιστημονικές) Εργασίες
13.	Γενική Σύνοψη – Συζήτηση
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</p>	<p>40</p>
	<p>Καθοδηγούμενη μελέτη</p>	<p>50</p>
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	<p>90</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>70</p>
	<p></p>	<p></p>
	<p></p>	<p></p>
<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p>	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Η βιβλιογραφία διαμορφώνεται σύμφωνα με το επιλεγμένο Ειδικό Ζήτημα Γλωσσολογικής Ανάλυσης.
Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Γ 015 Εμπειρική Γλωσσολογική Έρευνα/Διάγνωση Γλωσσικών Επιπέδων

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 015	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εμπειρική Γλωσσολογική Έρευνα/Διάγνωση Γλωσσικών Επιπέδων		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS302/ (ανάλογα με το χαρτοφυλάκιο του διδάσκοντα)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

- η εξοικείωση με ειδικά ζητήματα γλωσσολογικής ανάλυσης από το γνώριμο επιστημονικό πεδίο της Γλωσσολογίας,
- η πρακτική χρήση της γλωσσικής γνώσης σε επιλεγμένες εφαρμογές,
- η χρήση και επεξεργασία της σχετικής γερμανόφωνης και διεθνούς βιβλιογραφίας

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/ η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα έχει εξοικειωθεί με ειδικά ζητήματα γλωσσολογικής ανάλυσης και θα είναι σε θέση

- να εκπονήσει εργασίες-μελέτες που αφορούν επιλεγμένα θέματα διάγνωσης γλωσσικών επιπέδων με εμπειρικά δεδομένα,
- να αποκτήσει βασικές προσλαμβάνουσες στην χρήση και επεξεργασία της σχετικής γερμανόφωνης (και διεθνούς) βιβλιογραφίας,
- να κάνει πρακτική χρήση της γλωσσικής γνώσης σε εφαρμογές όπως η Διδακτική,
- να κατέχει βασικές αλλά και πιο ειδικές γνώσεις της Θεωρητικής ή/και της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας,
- να εφαρμόζει θεωρητικά εργαλεία και σύγχρονες ερευνητικές μεθόδους στην πράξη.

Γνώσεις:

- Εξοικείωση με την διάγνωση γλωσσικών επιπέδων με εμπειρικά δεδομένα από το γνώριμο επιστημονικό πεδίο της Γλωσσολογίας
- Βασικές αλλά και πιο ειδικές γνώσεις της Θεωρητικής ή/και της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας
- Χρήση και επεξεργασία της σχετικής γερμανόφωνης και διεθνούς βιβλιογραφίας

Ικανότητες:

- Πρακτική χρήση της γλωσσικής γνώσης σε επιλεγμένες εφαρμογές
- Εφαρμογή θεωρητικών εργαλείων και σύγχρονων ερευνητικών μεθόδων στην πράξη

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- Λήψης αποφάσεων,
- Αυτόνομης εργασίας,
- Εργασίας σε διεπιστημονικό περιβάλλον,
- Παραγωγής νέων ερευνητικών ιδεών.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η διάγνωση γλωσσικών επιπέδων με εμπειρικά δεδομένα γλωσσολογικής ανάλυσης παρουσιάζονται και αναλύονται στο παρόν μεταπτυχιακό σεμινάριο. Πρόκειται για ζητήματα της Θεωρητικής Γλωσσολογίας ή/και Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας που αφορούν την Γερμανική γλώσσα ή/και το ζεύγος γλωσσών Γερμανικά-Ελληνικά). Τα ζητήματα που εξετάζονται μπορούν να αφορούν όλα τα επίπεδα ανάλυσης της γλώσσας ή επιλεγμένα επίπεδα ανάλυσης της γλώσσας (για παράδειγμα, το μορφοσυντακτικό επίπεδο, το λεξικό-σημασιολογικό και το πραγματολογικό επίπεδο, το φωνολογικό επίπεδο). Στα θέματα που αναλύονται παρουσιάζονται οι τρόποι με τους οποίους η διάγνωση γλωσσικών επιπέδων με εμπειρικά δεδομένα συμβάλλει στην κατανόηση και επίλυση ειδικών ζητημάτων ή/και πρακτικών προβλημάτων σε επιλεγμένες εφαρμογές όπως η Διδακτική.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	Εισαγωγή
2.	Διάγνωση γλωσσικών επιπέδων – Θεωρητικό Πλαίσιο, Πρακτικές και Μεθοδολογία I
3.	Διάγνωση γλωσσικών επιπέδων – Θεωρητικό Πλαίσιο, Πρακτικές και Μεθοδολογία II
4.	Παρουσίαση εμπειρικών δεδομένων για διάγνωση γλωσσικών επιπέδων
5.	Ανάλυση εμπειρικών δεδομένων/ειδικού ζητήματος 1
6.	Ειδικό ζήτημα 1: Συζήτηση, (Επιστημονικές) Εργασίες
7.	Παρουσίαση και ανάλυση ειδικού ζητήματος 2
8.	Ανάλυση εμπειρικών δεδομένων/ειδικού ζητήματος 2
9.	Ειδικό ζήτημα 2: Συζήτηση, (Επιστημονικές) Εργασίες
10.	Παρουσίαση εμπειρικών δεδομένων και ανάλυση ειδικού ζητήματος 3
11.	Ανάλυση ειδικού ζητήματος 3
12.	Ειδικό ζήτημα 3: Συζήτηση, (Επιστημονικές) Εργασίες
13.	Γενική Σύνοψη - Συζήτηση
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</p>	<p>40</p>
	<p>Καθοδηγούμενη μελέτη</p>	<p>50</p>
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	<p>90</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>70</p>
	<p></p>	<p></p>
	<p></p>	<p></p>
<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p>	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Η βιβλιογραφία διαμορφώνεται ανάλογα με το επιλεγμένο Ειδικό Ζήτημα Γλωσσολογικής Ανάλυσης.
Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr

Γ 016 Κατάκτηση Δεύτερης Γλώσσας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 016	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κατάκτηση Δεύτερης Γλώσσας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Μαθησιακοί στόχοι του μαθήματος είναι ο φοιτητής/η φοιτήτρια να

- μπορεί να αξιολογήσει τις φάσεις της κατάκτησης της δεύτερης γλώσσας και πιθανές γλωσσικές διαταραχές,
- μπορεί εμβαθύνει στις τρέχουσες θεωρίες για την κατάκτηση της δεύτερης γλώσσας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές/τριες με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα έχουν

- εντυπώσει στην ιστορία της έρευνας για την κατάκτηση της δεύτερης γλώσσας,
- εντοπίσει προβλήματα της έρευνας για την κατάκτηση της δεύτερης γλώσσας,
- κατανοήσει το φαινόμενο της κατάκτησης της δεύτερης γλώσσας από νευροβιολογική σκοπιά,
- κατανοήσει την αισθητικοκινητική και γνωστική ανάπτυξη που σχετίζεται με την κατάκτηση της δεύτερης γλώσσας,
- αξιολογήσει διαφορετικούς τρόπους κατάκτησης της δεύτερης γλώσσας,
- την ικανότητα να επεξεργάζονται αυτόνομα πρωτογενείς πηγές, να αξιολογούν κριτικά τις υπάρχουσες δευτερογενείς πηγές, να συνθέτουν μια επιστημονική εργασία, καθώς και να παρουσιάζουν δημόσια τα συμπεράσματά της (Referat).

Γνώσεις:

Στο σεμινάριο, οι φοιτητές/τριες αποκτούν εξειδικευμένες γνώσεις για τις γλωσσικές λειτουργίες και όλες τις τρέχουσες θεωρίες κατάκτησης της δεύτερης γλώσσας.

Ικανότητες:

Το μάθημα επιτρέπει την βελτίωση της ικανότητας πρόσληψης και παραγωγής γραπτού επιστημονικού λόγου, ενώ προάγει την κριτική σκέψη. Μέσω του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια βελτιώνει την ικανότητα να εκφέρει δημόσιο λόγο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών,
- αυτόνομης εργασίας,
- άσκησης κριτικής και αυτοκριτικής,

και προάγει την κριτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η κατάκτηση της δεύτερης ή και τρίτης γλώσσας είναι στο επίκεντρο του μαθήματος. Σε αυτό πλαίσιο παρουσιάζονται θεωρίες, μέθοδοι και εργαλεία για την κατάκτηση της δεύτερης γλώσσας. Στο σεμινάριο θα ασχοληθούμε με όλες τις πτυχές της κατάκτησης της δεύτερης γλώσσας και θα γνωρίσουμε τις σημαντικότερες θεωρίες που προσπαθούν να εξηγήσουν αυτό το αυτονόητο αλλά και συναρπαστικό φαινόμενο.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1. Einführung	Einführung in das Thema – Erstspracherwerb und Zweitsprachlernen Εισαγωγή στο θέμα – Κατάκτηση πρώτης γλώσσας και εκμάθηση ξένης γλώσσας
2. Wissenschaftliches Arbeiten	Zur Vorbereitung auf Präsentation und Hausarbeit Προετοιμασία για προφορική παρουσίαση και γραπτή εργασία
3. Sprachproduktion	Welche Sprachebenen und kognitiven Fähigkeiten sind an der Sprachproduktion beteiligt. Ποια επίπεδα γλωσσικών και γνωστικών ικανοτήτων εμπλέκονται στην γλωσσική παραγωγή.
4. Augustinus und Wittgenstein	„Die Bedeutung eines Wortes ist sein Gebrauch in der Sprache.“ Wittgensteins Konzept der Alltagssprache in den „Philosophischen Untersuchungen“. «Η σημασία μιας λέξης είναι η χρήση της στη γλώσσα.» Η θέση του Wittgenstein για την καθημερινή γλώσσα από το σύγγραμμά του «Φιλοσοφικές έρευνες».
5. Fakten zum Spracherwerb	Wie verläuft der Spracherwerb und welche Störungen kann es geben. Ποια είναι τα στάδια της γλωσσικής κατάκτησης και ποιες διαταραχές μπορεί να υπάρξουν.
6. Empirische Untersuchung: Assoziationen	Eine Untersuchung zum mentalen Lexikon, um herauszufinden, wie Wörter semantisch geordnet sind bzw. sein können. Μελέτη του νοητικού λεξικού για να καταστεί σαφής η διαδικασία σημασιολογικής των λέξεων.
7. Neurobiologische Grundlagen	Die wichtigsten Fakten aus der Hirnforschung über die neurobiologischen Grundlagen des Spracherwerbs. Τα σημαντικότερα δεδομένα της έρευνας του εγκεφάλου σχετικά με τη νευροβιολογική βάση της κατάκτησης της γλώσσας.
8. Präsentationen	Wortschatz- und Syntaxerwerb Κατάκτηση λεξιλογίου και σύνταξης
9. Präsentationen	Nativismus/Kognitivismus Νατιβισμός/Γνωστικισμός
10. Präsentationen	Interaktionismus Διαδραστικότητα
11. Präsentationen	Spiel und Erstspracherwerb Παιχνίδι και κατάκτηση πρώτης γλώσσας

12. Präsentationen	Bilingual aufwachsende Kinder Παιδιά που μεγαλώνουν δίγλωσσα
13. Wiederholung	Zusammenfassung der wichtigsten Erkenntnisse aus dem Stoff des Seminars, Besprechung der Seminararbeiten Σύνοψη των σημαντικότερων αποτελεσμάτων του σεμιναρίου, συζήτηση των σεμιναριακών εργασιών
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Πρόσωπο με πρόσωπο 		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40	
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50	
	Αυτόνομη μελέτη	90	
	Συγγραφή εργασίας	70	
Σύνολο Μαθήματος	250		

<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης.
--	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο [στο eclass.uoa.gr](http://eclass.uoa.gr)

Γ 017 Θεωρητική Γλωσσολογία

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 017	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Θεωρητική Γλωσσολογία		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS391/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Οι στόχοι του μαθήματος είναι οι συμμετέχοντες/συμμετέχουσες

- να μάθουν να διακρίνουν γλωσσικά από κοινωνικά φαινόμενα,
- να αναπτύξουν κατανόηση για την διαφορά ανάμεσα σε επικοινωνία και γλώσσα,
- να μην συγχέουν τις έννοιες θεωρία, υπόθεση, δεδομένα και επιχείρημα.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές/τριες με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου έχουν αποκτήσει την ικανότητα να

- διακρίνουν τι αποτελεί επιστημονική θεωρία και τι μη-επιστημονική καθημερινή 'εξήγηση',
- αναγνωρίζουν την επιστημονική γλωσσολογία, που βασίζεται στα δεδομένα της γλώσσας, από τους ιμπρεσιονιστικούς, μη-επιστημονικούς, μη-ενημερωτικούς ισχυρισμούς για τη γλώσσα.

Γνώσεις:

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αποκτούν γνώσεις για το γλωσσικό σύστημα και το πεδίο της τυπικής γλωσσολογίας.

Ικανότητες:

Το μάθημα επιτρέπει την βελτίωση

- ανάλυσης γλωσσικών δεδομένων,
- προαγωγής της ελεύθερης σκέψης.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα επιτρέπει τη βελτίωση της ικανότητας πρόσληψης και παραγωγής προφορικού και γραπτού επιστημονικού λόγου στα γερμανικά, ενώ προάγει τη δημιουργική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αυτό το σεμινάριο προσφέρει μια περίληψη/σύνοψη των βασικών θεωριών της γλώσσας (παραδοσιακές γραμματικές, Λειτουργισμός, Δομισμός, Γνωσιακές Γραμματικές της Νόησης/των Προθέσεων, Γενετική Γραμματική), τονίζοντας τις πιο σημαντικές διαφορές μεταξύ τους. Το συμπέρασμα που θα προκύψει είναι ότι οι θεωρίες διακρίνονται ιδιαίτερα ως προς ένα χαρακτηριστικό, δηλ. την ικανότητα να παράγουν συγκεκριμένες, ελέγξιμες και κυρίως ενδιαφέρουσες ερωτήσεις, όπως είναι γνωστό από τις θετικές επιστήμες.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	Οι στόχοι της γλωσσολογίας I
2.	Οι στόχοι της γλωσσολογίας II
3.	Altmayer et al 2021. Handbuch Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Κεφάλαιο 13, Κατάκτηση Δεύτερης Γλώσσας. Berlin: Metzler.
4.	Δομή και Γλώσσα
5.	Αφηρημένες ενότητες στη γλώσσα
6.	Η αρχιτεκτονική του γλωσσικού συστήματος/Γενετική Γραμματική
7.	Η σχέση μεταξύ γλωσσολογίας και διδασκαλίας της γλώσσας
8.	White, Lydia. 2018. What is easy and what is hard? J. Cho et al. <i>Meaning and Structure in Second Language Acquisition. In honour of Roumyana Slabakova.</i> Amsterdam: John Benjamins.
9.	Η στατιστική και η γλωσσολογία
10.	Η θεωρία πιθανοτήτων και η γλωσσολογία
11.	Yang, Charles. 2016. <i>The price of linguistic productivity: How children learn to break the rules of language.</i> Cambridge, MA: MIT Press.
12.	Πρόσφατες Εξελίξεις
13.	Επανάληψη
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</p>	<p>40</p>
	<p>Καθοδηγούμενη μελέτη</p>	<p>50</p>
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	<p>90</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>70</p>
	<p></p>	<p></p>
	<p></p>	<p></p>
<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p>	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/τριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Πολλαπλή βιβλιογραφία Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr</p>
--

Γ 018 Κειμενογλωσσολογία και οι Εφαρμογές της στη Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 018	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κειμενογλωσσολογία και οι Εφαρμογές της στη Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS310/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Το μάθημα εστιάζει σε διεπαφές της Κειμενογλωσσολογίας και της Διδακτικής της ξένης γλώσσας. Συγκεκριμένα εξετάζονται βασικές θεωρητικές αρχές της Κειμενογλωσσολογίας και πώς αυτές μπορούν να συμβάλλουν στην προώθηση της κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου από μαθητές της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αναμένεται να είναι σε θέση

- να γνωρίζουν τις βασικές αρχές ανάλυσης κειμένων και κειμενικών ειδών,
- να κατανοούν, να αξιολογούν και να εφαρμόζουν στην πράξη πορίσματα από την επιστημονική βιβλιογραφία που αφορούν μια κειμενοκεντρική προσέγγιση του μαθήματος της ξένης γλώσσας,
- να εκπονούν ασκήσεις που βασίζονται στη θεωρία της Κειμενογλωσσολογίας, με στόχο τη βελτίωση της ικανότητας ανάπτυξης του γραπτού λόγου σε άτομα που μαθαίνουν τη γερμανική γλώσσα ως ξένη,
- να επεξεργάζονται και να αξιολογούν πηγές βιβλιογραφίας, να εκπονούν μία επιστημονική εργασία σχετική με το θεματικό πλαίσιο του μαθήματος, καθώς και να παρουσιάζουν προφορικά τα αποτελέσματα της εργασίας τους.

Γνώσεις:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μέσω του μαθήματος αποκτά εξειδικευμένες γνώσεις στο πεδίο της Θεωρίας και της Γραμματικής του κειμένου. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην έννοια της συνοχής-συνεκτικότητας και στο πώς αυτή διασφαλίζεται μέσα στο κείμενο. Τα είδη της επαναλαμβανόμενης αναφοράς, η σύζευξη, η θεματική ανάπτυξη και η έννοια του κειμενικού είδους είναι ορισμένα από τα επί μέρους ζητήματα που εξετάζονται, σε συνάρτηση πάντα με τις εφαρμογές τους στη διδασκαλία και εκμάθηση της ξένης γλώσσας.

Ικανότητες:

Το μάθημα προάγει τις παρακάτω ικανότητες:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση επιστημονικών δεδομένων και πληροφοριών,
- Ανάπτυξη πρωτότυπης εργασίας,
- Λήψη αποφάσεων,
- Άσκηση κριτικής,
- Προαγωγή της ελεύθερης και δημιουργικής σκέψης,
- Προφορική παρουσίαση νέων επιστημονικών δεδομένων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αναπτύσσεται σε δεκατρείς (13) ενότητες. Το περιεχόμενο του μαθήματος αναλύεται παρακάτω. Η παρουσίαση των εκάστοτε κειμενικών φαινομένων περιλαμβάνει τόσο θεωρία όσο και εφαρμογές της θεωρίας στη διδακτική πράξη του μαθήματος της ξένης γλώσσας.

Τίτλος ενότητας	Ενδεικτική βιβλιογραφία
1. Εισαγωγή – Δομή και περιεχόμενο μαθήματος	Brinker/Cölfen/Pappert (2018): Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. Neunte Auflage. Berlin: Erich Schmidt.
2. Η έννοια του κειμένου. Συνοχή-συνεκτικότητα και λοιπά κριτήρια κειμενικότητας	Heinemann, M. (2007): Was ist ein guter Text? In Dudenredaktion und Gesellschaft für deutsche Sprache (Hrsg.): Thema Deutsch Band 8, 162-170. Schoenke, E. (2006): Textdidaktische Überlegungen im Spannungsfeld zwischen Textlinguistik und Unterrichtspraxis. In: Scherner, Maximilian/Ziegler, Arne (Hrsg.): Angewandte Textlinguistik. Perspektiven für den Deutsch- und Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Gunter Narr, 77-93.
3. Η αρχή της επαναλαμβανόμενης αναφοράς μέσα στο κείμενο. Ρητή και έμμεση αναφορά	Brinker/Cölfen/Pappert (2018): Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. Neunte Auflage. Berlin: Erich Schmidt. Κεφ. 3.3. Greule, Albrecht/Reimann, Sandra (2015): Basiswissen Textgrammatik. Tübingen: Narr Franke Attempto (utb). Thurmair, M. (2006): Wörter im Text. Textsortenspezifische Referenzketten. In: Fix/Lechner/Schröder/Wellmann (Hrsg.): Zwischen Lexikon und Text. Lexikalische, stilistische und textlinguistische Aspekte. Stuttgart: Hirzel, 81-94.
4. Η σύζευξη (Konnexion). Συνδετικά και είδη αυτών	Ortner, H. (1983): Syntaktisch hervorgehobene Konnektoren im Deutschen. In: Deutsche Sprache 11, 97-121. Pasch, R. (2004): Das „Handbuch der deutschen Konnektoren“. In: Blühdorn/Breindl/Waßner (Hrsg.): Brücken schlagen. Grundlagen der Konnektorensemantik. Berlin und New York: Walter de Gruyter, 11-44. Dudenredaktion (Hrsg.) (2009): Duden. Die Grammatik. Achte Auflage. Mannheim, Wien und Zürich: Dudenverlag.
5. Οι όροι ΘΕΜΑ και ΣΧΟΛΙΟ (Thema u. Rhema). Διάταξη στην πρόταση και στο κείμενο	Eroms, H.-W. (1986): Funktionale Satzperspektive. Germanistische Arbeitshefte 31. Tübingen: Niemeyer. Hall/Scheiner (2015): Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. München: Hueber.
6. Θεματική πρόοδος.	Daneš, F. (1970): Zur linguistischen Analyse der Textstruktur. In: Folia Linguistica 4, 72-78.

Μοντέλα και προσεγγίσεις	<p>Hoffmann, L. (2013): Deutsche Grammatik. Grundlagen für Lehrerausbildung, Schule, Deutsch als Zweitsprache und Deutsch als Fremdsprache. Berlin: Erich Schmidt.</p> <p>Klein/Stutterheim (1992): Textstruktur und referentielle Bewegung. In: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik (Lili) 86, 67-92.</p>
7. Τα κειμενικά πρότυπα. Μέρος Α: Η περιγραφή και η αφήγηση	<p>Brinker/Cölfen/Pappert (2018): Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. Neunte Auflage. Berlin: Erich Schmidt. Κεφ. 3.5.</p> <p>Weinrich, H. (2007): Textgrammatik der deutschen Sprache. Dritte Auflage. Hildesheim: Olms.</p> <p>Menzel, W. (2016): Spannend erzählen. In: Feilke/Pohl (Hrsg.): Schriftlicher Sprachgebrauch. Texte verfassen. Hohengehren: Schneider, 535-546.</p>
8. Τα κειμενικά πρότυπα. Μέρος Β: Η εξήγηση και η επιχειρηματολογία	<p>Europarat (2020): Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Begleitband. Stuttgart: Ernst Klett.</p> <p>Graefen, G. (2002): Schreiben und Argumentieren. Konnektoren als Spuren des Denkens. In: Perrin/Böttcher/Kruse/Wrobel (Hrsg.): Schreiben. Von intuitiven zu professionellen Schreibstrategien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 47-62.</p> <p>Weinrich, H. (2007): Textgrammatik der deutschen Sprache. Dritte Auflage. Hildesheim: Olms.</p>
9. Οι διάφορες λειτουργίες των κειμένων (Αναφορικός, κατευθυντικός λόγος, κ.ά). Κειμενικά είδη και φραστικά μέσα	<p>Greule, Albrecht/Reimann, Sandra (2015): Basiswissen Textgrammatik. Tübingen: Narr Franke Attempto (utb). Verschiedene Authentische Texte</p>
10. Η έννοια του κειμενικού είδους. Ζητήματα ταξινόμησης και περιγραφής	<p>Freudenberg-Findeisen, R. (Hrsg.): Auf dem Weg zu einer Textsortendidaktik. Linguistische Analysen und test(sorten)spezifische Bausteine nicht nur für den fremdsprachlichen Deutschunterricht. Hildesheim, Zürich und New York: Georg Olms.</p> <p>Fandrych/Thurmair (2011): Textsorten im Deutschen. Linguistische Analysen aus sprachdidaktischer Sicht. Tübingen: Stauffenburg.</p>
11. Κειμενικά είδη: Ζητήματα αντιπαραβολής και πολιτισμικότητας	<p>Fix, U. (2008): Texte und Textsorten. Sprachliche, kommunikative und kulturelle Phänomene. Berlin: Frank & Timme.</p>

	Willkop, E.-M. (2003): Anwendungsorientierte Textlinguistik. Am Beispiel von Textsorten, Isotopien, Tempora und Referenzformen. In: www.gfl-journal.de/3-2003/willkop.html
12. Μοντέλα ανάπτυξης γραπτού λόγου στην ξένη γλώσσα. Κειμενοκεντρική προσέγγιση	Bachmann/Becker-Mrotzek (2017): Schreibkompetenz und Textproduktion modellieren. In: Becker-Mrotzek/Grabovski/Steinhoff (Hrsg.): Forschungshandbuch empirische Schreibdidaktik. Münster u. New York: Waxmann, 25-53. Brinker, K. (2006): Vorstellung eines textlinguistischen Beschreibungsmodells als Basis des DaF-Unterrichts. In: Forschi Albert/Hepp/Neuland (Hrsg.): Texte in Sprachforschung und Sprachunterricht. München: Iudicium, 75-82.
13. Παρουσίαση των εργασιών των φοιτητών/τριών. Επίλογος - Κλείσιμο	Oertner, Monika/St. John, Ilona/Thelen, Gabriele (2014): Wissenschaftlich schreiben. Ein Praxisbuch für Schreibtrainer und Studierende. Paderborn: Wilhelm Fink UTB
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Πρόσωπο με πρόσωπο 		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40	
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50	
	Αυτόνομη μελέτη	90	
	Συγγραφή εργασίας	70	
Σύνολο Μαθήματος		250	

<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. Αναφέρονται στον Οδηγό Σπουδών.
--	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία, έντυπη και ψηφιακή.
 Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr, καθώς και παραπάνω στην παρουσίαση των δεκατριών (13) ενοτήτων του μαθήματος.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Γ' ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Γ 019 Φωνητική/Φωνολογία και Διδασκαλία της Προφοράς

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 019	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Φωνητική/Φωνολογία και Διδασκαλία της Προφοράς		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Το μάθημα εστιάζει στην φωνολογική ικανότητα και την διδασκαλία της προφοράς λόγου για μαθητές της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αναμένεται να έχουν εξειδικευμένες γνώσεις φωνητικής/φωνολογίας.

Γνώσεις:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μέσω του μαθήματος αποκτά εξειδικευμένες γνώσεις στο πεδίο της Φωνητικής/Φωνολογίας και στις εφαρμογές τους στη διδασκαλία και εκμάθηση της ξένης γλώσσας.

Ικανότητες:

Το μάθημα προάγει τις παρακάτω ικανότητες:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση επιστημονικών δεδομένων και πληροφοριών,
- Ανάπτυξη πρωτότυπης εργασίας,
- Λήψη αποφάσεων,
- Άσκηση κριτικής,
- Προαγωγή της ελεύθερης και δημιουργικής σκέψης,
- Προφορική παρουσίαση νέων επιστημονικών δεδομένων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αναπτύσσεται σε δεκατρείς (13) ενότητες. Η προφορά είναι ένας από τους σημαντικότερους παράγοντες για την επιτυχή επικοινωνία. Για τον λόγο αυτό οι μαθητές θα έπρεπε να αποκτήσουν όσο το δυνατόν καλύτερη προφορά στην ξένη γλώσσα. Ποιος είναι, όμως, ο αποτελεσματικότερος τρόπος διδασκαλίας της προφοράς; Για τη διδασκαλία της προφοράς προϋπόθεση αποτελούν οι γνώσεις τόσο της Φωνητικής και της Φωνολογίας της μητρικής και της ξένης γλώσσας όσο και της διδασκαλίας της προφοράς. Στόχος του σεμιναρίου είναι η απόκτηση των γνώσεων αυτών. Μετά την ενασχόληση με τις σημαντικότερες αρχές που αφορούν στη Φωνητική και Φωνολογία (κριτήρια περιγραφής των φθόγγων, ανάλυση φωνημάτων, φωνολογικές διαδικασίες και φωνολογικοί κανόνες), ακολουθεί η περιγραφή της γερμανικής και ελληνικής γλώσσας σε φωνητικό και φωνολογικό επίπεδο. Με βάση τη σύγκριση των δύο γλωσσών στο φωνητικό-φωνολογικό επίπεδο προβλέπονται τα λάθη προφοράς που είναι πιθανόν να παρουσιαστούν σε μαθητές με μητρική γλώσσα την Ελληνική. Στη συνέχεια γίνεται αναφορά στα σημαντικότερα ζητήματα που αφορούν στη διδασκαλία της προφοράς (τυπολογία ασκήσεων για τη διδασκαλία της προφοράς κ.ά.), έτσι ώστε οι φοιτητές και οι φοιτήτριες – πέρα από την ταξινόμηση και εφαρμογή των ασκήσεων προφοράς που υπάρχουν στα διδακτικά εγχειρίδια – να είναι σε θέση να δημιουργούν οι ίδιοι κατάλληλες ασκήσεις για το κάθε μαθησιακό επίπεδο.

Τίτλος ενότητας	Ενδεικτική βιβλιογραφία
1. Εισαγωγή – Δομή και περιεχόμενο του μαθήματος	
2. Η σημασία της Φωνητικής και οι μέθοδοι διδασκαλίας της προφοράς I	
3. Η σημασία της Φωνητικής και οι μέθοδοι διδασκαλίας της προφοράς II	
4. Η σημασία της Φωνητικής και οι μέθοδοι διδασκαλίας της προφοράς III	
5. Τυπικά λάθη προφοράς και μέθοδοι διόρθωσης I	
6. Τυπικά λάθη προφοράς και μέθοδοι διόρθωσης II	
7. Τυπικά λάθη προφοράς και μέθοδοι διόρθωσης III	
8. Τυπικά λάθη προφοράς και μέθοδοι διόρθωσης IV	
9. Φωνητική και Δυσλεξία I	
10. Φωνητική και Δυσλεξία II	
11. Φωνητική και Δυσλεξία III	
12. Παρουσίαση εργασιών των φοιτητών/τριών	
13. Παρουσίαση εργασιών των φοιτητών/τριών. Επίλογος – Κλείσιμο	
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</p>	<p>40</p>
	<p>Καθοδηγούμενη μελέτη</p>	<p>50</p>
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	<p>90</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>70</p>
	<p></p>	<p></p>
	<p></p>	<p></p>
<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p>	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/τριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. Αναφέρονται στον Οδηγό Σπουδών. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία, έντυπη και ψηφιακή.
Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr

Γ 020 Λεξικολογία και Διδασκαλία του Λεξιλογίου

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 020	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Λεξικολογία και Διδασκαλία του Λεξιλογίου		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS116/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση

- να εμβαθύνουν στα επιστημονικά πεδία της Λεξικολογίας και στα επιμέρους πεδία της Φρασεολογίας και Φρασεοδιδασκτικής διακρίνουν τους φρασεολογισμούς από τα ελεύθερα λεξικά συντάγματα και να τους κατηγοριοποιούν με βάση συντακτικά, σημασιολογικά και πραγματολογικά κριτήρια,
- να περιγράφουν τις αρχές και τις μεθόδους της Φρασεοδιδασκτικής και να αξιολογούν διδακτικά εγχειρίδια της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας ως προς την παρουσίαση και την επεξεργασία φρασεολογικού λεξιλογίου,
- να διερευνούν κριτήρια για την εμπειρικά τεκμηριωμένη επιλογή ενός βασικού φρασεολογικού λεξιλογίου με υψηλή επικοινωνιακή αξία για το ξενόγλωσσο μάθημα,
- να επεξεργάζονται διδακτικά μοντέλα για την εκμάθηση στερεότυπων εκφράσεων και να αξιοποιούν τις δυνατότητες που προσφέρει η χρήση των αυθεντικών σωμάτων κειμένων στην ανάπτυξη της φρασεολογικής ικανότητας,
- να αξιοποιούν τα πορίσματα της Συγκριτικής Φρασεολογίας σχετικά με τον διαγλωσσικό συσχετισμό του βασικού φρασεολογικού λεξιλογίου της Γερμανικής με αντίστοιχο λεξιλόγιο της μητρικής γλώσσας με στόχο τη βελτίωση της διδασκαλίας,
- να σχεδιάζουν και να δοκιμάζουν διδακτικές ενότητες στο μάθημα της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας με στόχο την προαγωγή της φρασεολογικής ικανότητας συσχετίζοντας κριτικά θεωρητικές αρχές και διδακτική πράξη.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Στα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος ανήκουν η ικανότητα διερεύνησης των στοιχείων που απαρτίζουν την λεξιλογική ικανότητα, η εξέταση των αρχών που διέπουν την αποτελεσματική διδασκαλία του λεξιλογίου, η επεξεργασία δυνατοτήτων προαγωγής της λεξιλογικής ικανότητας με βάση τα πορίσματα της σύγχρονης Διδακτικής των ξένων γλωσσών και απόκτηση δεξιοτήτων για την εφαρμογή τους στη διδακτική πράξη και τον αναστοχασμό σχετικά με την παιδαγωγικά/διδακτικά επιτυχή εφαρμογή τους στην προαγωγή της μαθησιακής διαδικασίας. Αφετηρία αποτελεί η λέξη ως βασική γλωσσική σημασιολογική μονάδα, ενώ ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις πολυλεκτικές μονάδες.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα είναι σε θέση

- να περιγράφουν την οργάνωση του λεξιλογίου με βάση συντακτικά, σημασιολογικά και πραγματολογικά κριτήρια,
- να σκιαγραφούν τα στοιχεία, τα οποία απαρτίζουν τη λεξιλογική ικανότητα και τις αρχές που διέπουν την αποτελεσματική διδασκαλία του λεξιλογίου με βάση τα πορίσματα της σύγχρονης Διδακτικής των ξένων γλωσσών,
- να περιγράφουν τις βασικές αρχές της διδασκαλίας του λεξιλογίου με ιδιαίτερη έμφαση στη Φρασεολογία και Φρασεοδιδασκτική,
- να αξιοποιούν έντυπα και ψηφιακά λεξικά καθώς και αυθεντικά σώματα κειμένων της Γερμανικής για την ανάπτυξη της λεξιλογικής ικανότητας,
- να αξιοποιούν πορίσματα της Συγκριτικής Λεξικολογίας και Φρασεολογίας σχετικά με τον διαγλωσσικό συσχετισμό του βασικού λεξιλογίου της Γερμανικής για μαθητές/τριες με μητρική γλώσσα την Ελληνική με στόχο την αποτελεσματική κατάκτηση του λεξιλογίου,
- να αξιολογούν διδακτικές προσεγγίσεις που απαντώνται στα διδακτικά εγχειρίδια της

Γερμανικής ως ξένης γλώσσας ως προς την επιλογή, την παρουσίαση και την επεξεργασία του λεξιλογίου,

- να εκπονούν μονάδες διδασκαλίας με στόχο την προαγωγή της λεξιλογικής/φρασεολογικής ικανότητας και να αναστοχάζονται μέσω του συσχετισμού θεωρίας και διδακτικής πράξης.

Γνώσεις:

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μέσω του μαθήματος αποκτούν βασικές και πρακτικές γνώσεις στο επιστημονικό πεδίο της Λεξικολογίας με έμφαση στο πεδίο της Φρασεολογίας και των εφαρμογών της στη διδασκαλία της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας.

Δεξιότητες:

Μέσω του μαθήματος οι φοιτητές/τριες βελτιώνουν την γλωσσική, γλωσσολογική και σημασιολογική ικανότητα και τη δυνατότητα αναστοχαστικού αλληλοσχετισμού θεωρίας και πράξης.

Ικανότητες:

Το μάθημα επιτρέπει τη βελτίωση της ικανότητας πρόσληψης και παραγωγής προφορικού και γραπτού επιστημονικού λόγου στα γερμανικά, την ικανότητα συγκέντρωσης, ιεράρχησης και σύνθεσης πληροφοριών από διάφορες πηγές ενώ προάγει τη δημιουργική σκέψη και την ικανότητα εκφοράς δημόσιου λόγου και τη δυνατότητα εφαρμογής γλωσσολογικών αρχών στη διδακτική πράξη.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει τις εξής ικανότητες:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σεβασμός στην διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το λεξιλόγιο συγκροτεί ένα αναπόσπαστο επίπεδο της γλωσσικής περιγραφής και αποτελεί ως τομέας «κατονομασίας» αντικείμενο έρευνας της Λεξικολογίας. Με αφετηρία τη λέξη ως βασική

γλωσσική σημασιολογική μονάδα εξετάζονται στο μάθημα ποικίλα λεξιλογικά φαινόμενα, όπως π.χ. απλά λεξήματα και στερεότυπες εκφράσεις ή φρασεολογισμοί, καθώς και η οργάνωση του λεξιλογίου ως αυτόνομου συστήματος. Αντικείμενο ιδιαίτερης εστίασης αποτελεί η διδασκαλία του λεξιλογίου στο μάθημα της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας. Στο πλαίσιο αυτό διερευνώνται τα στοιχεία, τα οποία απαρτίζουν τη λεξιλογική ικανότητα και εξετάζονται οι αρχές που διέπουν την αποτελεσματική διδασκαλία του λεξιλογίου με βάση τα πορίσματα της σύγχρονης Διδακτικής των ξένων γλωσσών. Επιπλέον, εξετάζεται η συμβολή έντυπων και ηλεκτρονικών λεξικών καθώς και αυθεντικών σωμάτων κειμένων της Γερμανικής στην ανάπτυξη της λεξιλογικής ικανότητας και αξιοποιούνται πορίσματα της Συγκριτικής Λεξικολογίας και Φρασεολογίας σχετικά με τον διαγλωσσικό συσχετισμό του βασικού λεξιλογίου της Γερμανικής για μαθητές με μητρική γλώσσα την Ελληνική με στόχο την αποτελεσματική κατάκτηση του λεξιλογίου. Τέλος, αξιολογούνται διδακτικές προσεγγίσεις που απαντώνται στα διδακτικά εγχειρίδια της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας ως προς την επιλογή, την παρουσίαση και την επεξεργασία του λεξιλογίου και εκπονούνται μονάδες διδασκαλίας με στόχο την προαγωγή της λεξιλογικής ικανότητας.

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	Γενικές αρχές της επιστήμης της Λεξικολογίας
2.	Η Φρασεολογία ως κλάδος της Λεξικολογίας και οι βασικές αρχές που διέπουν τις στερεότυπες εκφράσεις
3.	Δυνατότητες κατηγοριοποίησης του λεξιλογικού/φρασεολογικού λεξιλογίου
4.	Σημασιολογικά στοιχεία του φρασεολογικού λεξιλογίου
5.	Βασικό φρασεολογικό λεξιλόγιο: κριτήρια επιλογής και προσδιορισμός ενός κατάλληλου βηματισμού στη διδασκαλία του. Στερεότυπες εκφράσεις στη λεξικογραφία (σημασιολογικά/ονομασιολογικά οργανωμένα λεξικά)
6.	Η επεξεργασία λεξιλογίου σε εγχειρίδια της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας
7.	Βασικές αρχές διδασκαλίας λεξιλογίου
8.	Νέες διδακτικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία του λεξιλογίου. Προσανατολισμός στη δράση στη βάση ελεύθερων δραστηριοτήτων, πολυγλωσσία και ψηφιακές τεχνολογίες
9.	Δυνατότητες διδασκαλίας λεξιλογίου με βάση τα σώματα αυθεντικών κειμένων
10.	Συσχετισμός θεωρίας και πράξης: αναστοχασμός στη βάση διδακτικών μονάδων και της εφαρμογής τους στη διδασκαλία λεξιλογίου
11.	Συσχετισμός θεωρίας και πράξης: αναστοχασμός στη βάση διδακτικών μονάδων και της εφαρμογής τους στη διδασκαλία λεξιλογίου
12.	Συσχετισμός θεωρίας και πράξης: αναστοχασμός στη βάση διδακτικών μονάδων και της εφαρμογής τους στη διδασκαλία λεξιλογίου

13.	Επανάληψη και ζητήματα συγγραφής γραπτής εργασίας
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Πρόσωπο με πρόσωπο 	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40
	Καθοδηγούμενη μελέτη	50
	Αυτόνομη μελέτη	90
	Συγγραφή εργασίας	70
	Σύνολο Μαθήματος	250
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία

Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr

Ενδεικτικά:

Burger, Harald (2015): Phraseologie: Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. 5., neu bearbeitete Aufl. Berlin: Erich Schmidt.

Burger, Harald et al. (2008): Phraseologie. Band 1 und 2. Berlin, New York: de Gruyter Verlag.

Chrissou, Marios (2012): Phraseologismen in Deutsch als Fremdsprache. Linguistische Grundlagen und didaktische Umsetzung eines korpusbasierten Ansatzes. Hamburg: Verlag Dr. Kovac.

Killian, Jörg (2021): Wortschatz lernen und reflektieren. Grundlagen, Befunde, Methoden für den Deutschunterricht in den Sekundarstufen I und II. Hannover: Klett.

Γ 021 Υπολογιστική Γλωσσολογία: Δίγλωσσες και Πολύγλωσσες Εφαρμογές

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 021	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υπολογιστική Γλωσσολογία: Δίγλωσσες και Πολύγλωσσες Εφαρμογές		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/GS335/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Στόχοι του μαθήματος είναι:

- Η εξοικείωση με τις εφαρμογές του γνώριμου επιστημονικού πεδίου της Γλωσσολογίας στην Υπολογιστική Γλωσσολογία,
- Η πρακτική χρήση της γλωσσικής γνώσης για την αποτελεσματική κατασκευή και αξιολόγηση συστημάτων επεξεργασίας φυσικής γλώσσας σε διαφορετικούς τομείς της Πληροφορικής και της Τεχνητής Νοημοσύνης, με έμφαση στις εφαρμογές στην διδακτική της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας και στον τομέα των υπηρεσιών και στα Δίγλωσσα ή πολύγλωσσα Σώματα Κειμένων και άλλων Γλωσσικών Πόρων,
- Η χρήση και επεξεργασία της σχετικής γερμανόφωνης και διεθνούς βιβλιογραφίας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα έχει εξοικειωθεί με τις εφαρμογές του γνώριμου επιστημονικού πεδίου της Γλωσσολογίας στην Υπολογιστική Γλωσσολογία και θα είναι σε θέση

- να εκπονήσει τρεις μικρές εργασίες- μελέτες που αφορούν τον σχεδιασμό, την αξιολόγηση Συστήματος ή Βάσης Δεδομένων και την αξιολόγηση τρέχουσας γερμανόφωνης/ διεθνούς βιβλιογραφίας,
- να αποκτήσει βασικές προσλαμβάνουσες στην χρήση και επεξεργασία της σχετικής γερμανόφωνης και διεθνούς βιβλιογραφίας,
- να κάνει πρακτική χρήση της γλωσσικής γνώσης για την αποτελεσματική κατασκευή και αξιολόγηση συστημάτων επεξεργασίας φυσικής γλώσσας σε διαφορετικούς τομείς της Πληροφορικής και της Τεχνητής Νοημοσύνης
- να κατέχει βασικές θεωρητικές γνώσεις της Υπολογιστικής Γλωσσολογίας,
- να γνωρίζει τις βασικές έννοιες των πεδίων εφαρμογής της Υπολογιστικής Γλωσσολογίας και να έχει μια γενική άποψη των μεθόδων και τεχνικών που χρησιμοποιούνται, με έμφαση στις εφαρμογές στην διδακτική της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας και στον τομέα των υπηρεσιών και στα Δίγλωσσα ή Πολύγλωσσα Σώματα Κειμένων και άλλων Γλωσσικών Πόρων,
- να επεξεργάζεται δημιουργικά και να εφαρμόζει θεωρητικά εργαλεία και σύγχρονες ερευνητικές μεθόδους στην πράξη,
- να κατανοεί, να συγκρίνει και να αξιολογεί μεθοδολογικά εργαλεία.

Γνώσεις:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση

- να αποκτήσει βασικές προσλαμβάνουσες στην χρήση και επεξεργασία της σχετικής γερμανόφωνης και διεθνούς βιβλιογραφίας,
- να κατέχει βασικές θεωρητικές γνώσεις της Υπολογιστικής Γλωσσολογίας,
- να γνωρίζει τις βασικές έννοιες των πεδίων εφαρμογής της Υπολογιστικής Γλωσσολογίας και έχει μια γενική άποψη των μεθόδων και τεχνικών που χρησιμοποιούνται, με έμφαση στις εφαρμογές στην διδακτική της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας και στον τομέα των υπηρεσιών και στα Δίγλωσσα ή Πολύγλωσσα Σώματα Κειμένων και άλλων γλωσσικών πόρων.

Ικανότητες:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση

- να εκπονήσει βασικές εργασίες σε μελέτες που αφορούν τον σχεδιασμό, την αξιολόγηση Συστήματος ή Βάσης Δεδομένων και την αξιολόγηση τρέχουσας γερμανόφωνης / διεθνούς βιβλιογραφίας,

- να κάνει πρακτική χρήση της γλωσσικής γνώσης για την αποτελεσματική κατασκευή και αξιολόγηση συστημάτων επεξεργασίας φυσικής γλώσσας σε διαφορετικούς τομείς της Πληροφορικής και της Τεχνητής Νοημοσύνης,
- να επεξεργάζεται δημιουργικά και να εφαρμόζει θεωρητικά εργαλεία και σύγχρονες ερευνητικές μεθόδους στην πράξη
- να κατανοεί, να συγκρίνει και να αξιολογεί μεθοδολογικά εργαλεία.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας

σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει τις εξής ικανότητες:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Επιλεγμένα ζητήματα Υπολογιστικής Γλωσσολογίας παρουσιάζονται στο παρόν μεταπτυχιακό σεμινάριο. Πρόκειται για εφαρμογές της Υπολογιστικής Γλωσσολογίας που αφορούν Συστήματα που επεξεργάζονται δύο ή περισσότερες φυσικές γλώσσες. Τα ζητήματα που εξετάζονται αφορούν όλα τα επίπεδα ανάλυσης της γλώσσας, ωστόσο, εστιάζονται κυρίως στο φωνολογικό, το μορφοσυντακτικό, το λεξικό-σημασιολογικό και το πραγματολογικό επίπεδο. Ειδικότερα, για τα θέματα που αναλύονται παρουσιάζονται οι τρόποι με τους οποίους η γλωσσική γνώση συμβάλλει στην κατανόηση και επίλυση προβλημάτων στην κατασκευή και αξιολόγηση

- Συστημάτων Μηχανικής Μετάφρασης και Συστημάτων Επικοινωνίας Ανθρώπου-Μηχανής για εφαρμογές στην διδακτική της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας και στον τομέα των υπηρεσιών και
- Δίγλωσσων ή πολύγλωσσων Σωμάτων Κειμένων και άλλων Γλωσσικών Πόρων, όπως ηλεκτρονικά λεξικά και Λεξικά-Σημασιολογικά Δίκτυα (Wortnetze).

Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	Εισαγωγή – Βασικές αρχές επεξεργασίας φυσικής γλώσσας

2.	Μηχανική Μετάφραση: γενικές αρχές
3.	Θεωρητικές προσεγγίσεις
4.	Μηχανική Μετάφραση: Πεδία και μέθοδοι εφαρμογής
5.	Μηχανική Μετάφραση: Ειδικά ζητήματα για το ζεύγος γλωσσών Γερμανικά-Ελληνικά, Αξιολόγηση Συστήματος Μηχανικής Μετάφρασης (Εργασία-1)
6.	Γλωσσικοί Πόροι: Θεωρητικές Προσεγγίσεις – Σύνδεση με την Συγκριτική Γλωσσολογία
7.	Γλωσσικοί Πόροι: Θεωρητικές Προσεγγίσεις – Σύνδεση με την Συγκριτική Γλωσσολογία II
8.	Γλωσσικοί Πόροι : Πεδία και Μέθοδοι εφαρμογής, Ειδικά ζητήματα για το ζεύγος γλωσσών Γερμανικά-Ελληνικά
9.	Γλωσσικοί πόροι: Προτάσεις σχεδιασμού βελτίωσης γλωσσικού πόρου (ηλεκτρονικού λεξικού και Σώματος Παραλληλοποιημένων Κειμένων για το ζεύγος γλωσσών Γερμανικά-Ελληνικά/άλλη φυσική γλώσσα (Εργασία 2)
10.	Σύγχρονες Εφαρμογές και Τρέχουσες Εξελίξεις: Εφαρμογές Διαλογικών Συστημάτων και άλλων Συστημάτων Αλληλεπίδρασης Ανθρώπου-Μηχανής (HCI) στον τομέα των υπηρεσιών (Τουρισμός, Τράπεζες κ.α.) και της Εκπαίδευσης.
11.	Σύγχρονες Εφαρμογές και Τρέχουσες Εξελίξεις: Εφαρμογές στα Δίκτυα Κοινωνικής Δικτύωσης (Social Media). Επιλογές Πρακτικών Συνεδρίων (Papers) (Γερμανία/Διεθνή). Παρουσίαση-Συζήτηση επιλογής (Paper) από Πρακτικά Συνεδρίων.
12.	Σύγχρονες Εφαρμογές και Τρέχουσες Εξελίξεις: Επιλογές Πρακτικών Συνεδρίων (Papers) (Γερμανία/Διεθνή). Παρουσίαση-Συζήτηση επιλογής (Paper) από Πρακτικά Συνεδρίων.
13.	Σύγχρονες Εφαρμογές και Τρέχουσες Εξελίξεις: Επιλογές Πρακτικών Συνεδρίων (Papers) (Γερμανία/Διεθνή). Παρουσίαση-Συζήτηση επιλογής (Paper) από Πρακτικά Συνεδρίων (Εργασία 3).
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Πρόσωπο με πρόσωπο 				
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 				
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</td> <td>40</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>				
Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή	40				

<p>βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Καθοδηγούμενη μελέτη	50
	Αυτόνομη μελέτη	90
	Συγγραφή εργασίας	70
	Σύνολο Μαθήματος	250
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Πολλαπλή βιβλιογραφία – Πρακτικά Συνεδρίων (κυρίως KONVENS, ACL, COLING) Βασικές σημειώσεις από: Αλεξανδρή, Χριστίνα (2019). Υπολογιστική Γλωσσολογία-Linguistik und ihre Anwendungen in der Computerlinguistik. Δίγλωσσο Ελληνικά-Γερμανικά. ISBN: 978-960-491-128-8, Εκδόσεις Παπασωτηρίου. Carstensen, Ebert, Endriss, Jekat, Klabunde, Langer (Hrsg.) (2004). Computerlinguistik und Sprachtechnologie, Eine Einführung. 2.te überarbeitete und erweiterte Auflage, München: Spektrum Akademischer Verlag. Jurafsky, Daniel and James S. Martin (2022). Speech and Language Processing, an Introduction to Natural Language Processing, Computational Linguistics and Speech Recognition. 3rd Draft: https://web.stanford.edu/~jurafsky/slp3/ed3book_jan122022.pdf Lutz Gunkel and Gisela Zifonun (eds) Deutsch im Sprachvergleich. Grammatische Kontraste und Konvergenzen. Berlin and Boston: de Gruyter, 2012, xvi+520 pp. ISBN 978-3-11-028476-8. Institut für Deutsche Sprache – Jahrbuch 2011. Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο https://eclass.uoa.gr/courses/GS335/</p>

Γ 022 Γλωσσολογία: Θεωρητικές και Διδακτικές Προσεγγίσεις

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 022	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γλωσσολογία: Θεωρητικές και Διδακτικές Προσεγγίσεις		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	10	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	2		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου/ ειδίκευσης Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	Συντάσσεται από τον διδάσκοντα, όταν προσφέρεται το μάθημα		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Στόχος του σεμιναρίου είναι η εμπάθυνση σε νεότερες προσεγγίσεις της Θεωρητικής Γλωσσολογίας και η αξιοποίησή τους στη διδασκαλία της Γερμανικής Γλώσσας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου αναμένεται να είναι σε θέση

- να κατανοεί, να συγκρίνει και να αξιολογεί πρόσφατες εξελίξεις της Θεωρητικής Γλωσσολογίας,
- να περιγράφει θεωρητικά ζητήματα,
- να εφαρμόζει πορίσματα της Γλωσσολογίας στη διδακτική πράξη,
- να κατανοεί, να επεξεργάζεται και να σχολιάζει επιστημονική βιβλιογραφία στη Γερμανική Γλώσσα,
- να εκπονεί μια επιστημονική εργασία στη Γερμανική Γλώσσα και να παρουσιάζει δημόσια τα συμπεράσματά της (προφορική παρουσίαση – Referat),
- να απαντά σε ερωτήσεις που αφορούν το θέμα της εργασίας που εκπόνησε, χρησιμοποιώντας με ευχέρεια τον επιστημονικό λόγο της Γερμανικής.

Γνώσεις:

Οι φοιτητές/τριες στο πλαίσιο του μαθήματος αποκτούν εξειδικευμένες γνώσεις

- σε νεότερες τάσεις της Θεωρητικής ή/και Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας,
- στη θεωρία της Διδακτικής της ξένης γλώσσας,
- σε νεότερες μεθόδους διδασκαλίας της ξένης γλώσσας.

Ικανότητες:

Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αποκτούν τις ακόλουθες ικανότητες:

- Εφαρμογή σύγχρονων θεωρητικών μεθόδων στη διδακτική πράξη
- Επεξεργασία της σχετικής γερμανόφωνης βιβλιογραφίας
- Βελτίωση της επιστημονικής κατάρτισης, της κριτικής σκέψης και της δημιουργικότητας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει τις εξής ικανότητες:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Διερεύνηση –με βάση τα πορίσματα της σύγχρονης βιβλιογραφίας– επιλεγμένων ζητημάτων της Συγκριτικής ή/και Θεωρητικής Γλωσσολογίας με γνώμονα την αξιοποίησή τους στην εκμάθηση της ξένης γλώσσας.	
Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία (Η παρουσίαση που ακολουθεί είναι ενδεικτική. Το περιεχόμενο της κάθε ενότητας καθορίζεται από τον εκάστοτε διδάσκοντα.)
1.	Ποιοι είναι οι στόχοι του μαθήματος. Εισαγωγή στην προβληματική. Παρουσίαση του τρόπου αξιολόγησης.
2.	Γλωσσολογία: Τομείς – Στόχοι
3.	Νεότερες εξελίξεις στην Διδακτική των Γλωσσών. Οι όροι: Πρώτη, δεύτερη, ξένη γλώσσα κλπ.
4.	Σχέση Γλωσσολογίας και Διδακτικής της Γλώσσας: Επιλεγμένα παραδείγματα – Σχολιασμός
5.	Λεξικολογία και εκμάθηση της ξένης γλώσσας: Επιλεγμένα λεξιλογικά φαινόμενα και η διδασκαλία τους. Οι φρασεολογισμοί: Είδη και διδασκαλία
6.	Πραγματολογία και εκμάθηση της ξένης γλώσσας
7.	Η γερμανική προφορά και η εκμάθησή της από Έλληνες μαθητές
8.	Θέματα Σύνταξης: Η σειρά των όρων στη γερμανική πρόταση. Παρατηρούμενα λάθη κατά την εκμάθηση της γερμανικής γλώσσας και διόρθωση αυτών
9.	Η Κειμενογλωσσολογία στη διδακτική πράξη, Μέρος I: Η έννοια του κειμένου-Κριτήρια κειμενικότητας-Τρόποι ανάλυσης κειμένων-Οργάνωση πληροφοριών στο κείμενο
10.	Η Κειμενογλωσσολογία στη διδακτική πράξη, Μέρος II: Συνοχή-Συνεκτικότητα και άλλες βασικές έννοιες ως εργαλεία ανάπτυξης γραπτού λόγου στους μαθητές
11.	Η Μετάφραση στο μάθημα της ξένης γλώσσας
12.	Παρουσιάσεις των υπό εκπόνηση εργασιών των φοιτητών/τριών. Στόχοι, Μεθοδολογία, πρώτα συμπεράσματα.
13.	Επίλογος – Κλείσιμο – Αξιολόγηση του μαθήματος
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις
Πρόταση 3	Γραπτή εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο 	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή</p>	<p>40</p>
	<p>Καθοδηγούμενη μελέτη</p>	<p>50</p>
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	<p>90</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>70</p>
	<p></p>	<p></p>
	<p></p>	<p></p>
<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p>	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η αξιολόγηση γίνεται μέσω των προφορικών παρουσιάσεων κατά την διάρκεια του εξαμήνου και την αξιολόγηση της τελικής γραπτής εργασίας. • Οι φοιτητές/ φοιτήτριες γνωρίζουν εκ των προτέρων τα κριτήρια αξιολόγησης. Γνωστοποιούνται στο πρώτο μάθημα. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία, έντυπη και ηλεκτρονική, η οποία καθορίζεται και προτείνεται από τον διδάσκοντα/την διδάσκουσα.
Σχετικά έγγραφα στο στο e-class του μαθήματος.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Γ 010 Ειδικό Σεμινάριο (Kolloquium): Συζήτηση των Θεμάτων των Διπλωματικών Εργασιών

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 010	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικό Σεμινάριο (Kolloquium): Συζήτηση των Θεμάτων των Διπλωματικών Εργασιών		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Σεμινάριο	3	4	
Ώρα συνεργασίας με τους φοιτητές	1		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>			
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μαθησιακοί Στόχοι:

Στόχος του σεμιναρίου είναι η υποστήριξη των φοιτητών/φοιτητριών κατά την διάρκεια εκπόνησης της ΜΔΕ.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Ο φοιτητής/η φοιτήτρια με την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα είναι σε θέση

- να κατανοεί, να συγκρίνει και να αξιολογεί μεθοδολογικά εργαλεία,
- να παρουσιάζει ερευνητικά ερωτήματα με κριτικό τρόπο,
- να κάνει και να επαληθεύει υποθέσεις εργασίας,
- να επεξεργάζεται αυτόνομα πρωτογενείς πηγές, να αξιολογεί κριτικά τις υπάρχουσες δευτερογενείς πηγές,
- να συνθέτει μια επιστημονική εργασία, καθώς και να κοινοποιεί δημόσια τα συμπεράσματά της (Referat).

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα είναι σε θέση

- να διαχειρίζονται με κριτικό τρόπο μεγάλο όγκο δεδομένων,
- να επιχειρηματολογούν και να τεκμηριώνουν πολύπλοκα θεωρητικά σχήματα εφαρμόζοντας στην πράξη,
- να επεξεργάζονται αυτόνομα και κριτικά τη σχετική γερμανόφωνη βιβλιογραφία.

Γνώσεις:

Οι φοιτήτριες και φοιτητές στο πλαίσιο του μαθήματος αποκτούν εξειδικευμένες γνώσεις στην θεωρία και την πράξη της γλωσσολογίας και των πολιτισμικών σπουδών.

Ικανότητες:

Το μάθημα στόχο έχει να βελτιώσει την κριτική σκέψη, την επιστημονική κατάρτιση και την δημιουργικότητα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα

- αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών με την χρήση και των απαραίτητων εργαλείων,
- λήψης αποφάσεων,
- άσκησης κριτικής και αυτοκριτικής,

και προάγει την κριτική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το αντικείμενο του σεμιναρίου δεν είναι προκαθορισμένο, αλλά εξαρτάται από τους συμμετέχοντες/τις συμμετέχουσες και τα θέματα των διπλωματικών τους.	
Τίτλος ενότητας	Θεματικά πεδία
1.	• Ποιος είναι ο στόχος του μαθήματος; Εισαγωγή στην προβληματική
2.	• Κανόνες καλών πρακτικών και δεοντολογίας
3.	• Παρουσίαση ΜΔΕ I.
4.	• Παρουσίαση ΜΔΕ II.
5.	• Παρουσίαση ΜΔΕ III.
6.	• Παρουσίαση ΜΔΕ IV.
7.	• Παρουσίαση ΜΔΕ V.
8.	• Παρουσίαση ΜΔΕ VI.
9.	• Συζήτηση στρογγυλής τραπέζης μεταξύ των συμμετεχόντων
10.	• Παρουσίαση προβλημάτων κατά την διάρκεια συγγραφής των ΜΔΕ
11.	• Παρουσίαση προόδου των εργασιών
12.	• Προετοιμασία για την προφορική παρουσίαση ενώπιον της τριμελούς
13.	• Σύνοψη
Τρόποι αξιολόγησης φοιτητών/φοιτητριών	
Πρόταση 1	Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα
Πρόταση 2	Προφορικές παρουσιάσεις

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	• Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	• Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία • Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Σεμινάρια και συνεργασία με τον καθηγητή Καθοδηγούμενη μελέτη	60 20

<p>(Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Αυτόνομη μελέτη	20
	Συγγραφή εργασίας	10
	Σύνολο Μαθήματος	100
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Οι φοιτητές/τριες δεν αξιολογούνται για αυτό το μάθημα.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πολλαπλή βιβλιογραφία
 Βλέπε τα σχετικά έγγραφα στο eclass.uoa.gr

Γ 050 Εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γ 050	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
		26	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδίκευσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας, ο φοιτητής/η φοιτήτρια

- έχει μελετήσει σε βάθος ένα συγκεκριμένο θέμα των επιστημονικών περιοχών που θεραπεύει το τμήμα,
- έχει αξιοποιήσει τις σχετικές γνώσεις του/της από την φοίτηση και έχει αναπτύξει την συνθετική ικανότητα,
- έχει μάθει να αναζητά την κατάλληλη επιστημονική πληροφορία από την σχετική επιστημονική βιβλιογραφία,
- έχει αποκτήσει δεξιότητα στη συγγραφή επιστημονικού κειμένου,
- έχει αποκτήσει δεξιότητα στην οργάνωση και προφορική παρουσίαση του θέματος της εργασίας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας

σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Το μάθημα βελτιώνει την ικανότητα για

- αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με την χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών και βιβλιογραφίας,
- αυτόνομη εργασία,
- εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον,
- προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης,
- κατανόηση ειδικών θεμάτων,
- προετοιμασία και παρουσίαση της εργασίας προφορικά.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Αναζήτηση βιβλιογραφίας
2. Μελέτη βιβλιογραφίας
3. Επεξεργασία αποτελεσμάτων
4. Συγγραφή πτυχιακής εργασίας
5. Προφορική παρουσίαση πτυχιακής εργασίας

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Συναντήσεις κατ' ιδίαν του επιβλέποντος καθηγητή/της επιβλέπουσας καθηγήτριας με τον φοιτητή/την φοιτήτρια. Κατά κύριο λόγο προσωπική εργασία με οργάνωση και έλεγχο από τον/την επιβλέποντα/επιβλέπουσα.</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση διαδικτύου για την ανεύρεση άρθρων και βιβλιογραφίας</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>300</p>
	<p>Προετοιμασία παρουσίασης</p>	<p>50</p>
	<p>Καθοδηγούμενη μελέτη</p>	<p>50</p>
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	<p>250</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</p>	<p>650</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Ο φοιτητής/η φοιτήτρια παρουσιάζει την εργασία του σε δημόσια παρουσίαση και την καταθέτει στην τριμελή εξεταστική επιτροπή.</p> <p>Η τελική αξιολόγηση γίνεται από την τριμελή επιτροπή.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Οδηγίες μελέτης και συγγραφής καθορίζονται από τον/την εκάστοτε επιβλέποντα/επιβλέπουσα καθηγητή/καθηγήτρια.